

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 441»
сайт <https://441.tvoysadik.ru>

Рабочая программа
группы общеразвивающей направленности
для детей 4-5 лет

Составили:
Воспитатели Бурылова Д.Д.
Меховых М.С.

г. Екатеринбург 2022г

СОДЕРЖАНИЕ:

ВВЕДЕНИЕ		4
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Значимые для формирования и реализации Программы характеристики, в том числе особенности развития детей, воспитывающихся в образовательном учреждении	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	10
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	12
<i>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</i>		
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Общие положения	15
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	16
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	17
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	26
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	29
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	36
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	42
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми	47
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	49
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	55
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	66
2.7.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья	71
<i>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</i>		
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	76
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	77
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	93
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	94
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	96
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	96
3.7.	Режим дня и распорядок	109

3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы	112
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	113
3.10.	Перечень литературных источников	114
<i>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</i>		

ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа группы общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет (далее - Программа) – нормативно-управленческий документ ДООУ, характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога. Программа показывает как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников педагог создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями новых образовательных стандартов дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования и с использованием методических и научно-практических материалов (п.3.9, 3.10 Программы), с учетом возрастных особенностей и характеристики детей 4-5 лет. Срок реализации - 1 год.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, особенности организации образовательной деятельности:

- психолого-педагогические, кадровые, материально-технические и финансовые условия;
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
- режим дня с учетом возрастных особенностей детей.

Обязательная часть Программы носит комплексный подход, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает направления, выбранные участниками образовательных отношений:
- программа познавательно-творческого развития детей «Сказки фиолетового леса»

Программа реализуется в группе в течение всего времени пребывания ребенка в ДООУ. Период определяется сроком поступления и завершения ребенком дошкольного образования в ДООУ, договором с родителями (законными представителями) ребенка об образовании по образовательной программе дошкольного образования.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

В дошкольном возрасте:

раскрытие и развитие индивидуальности каждого ребенка, создании субъектного опыта его жизнедеятельности, благоприятных условий для реализации активности, самостоятельности, личностно-значимых потребностей и интересов. Развитие детей, приобщение их к культурным нормам действий и взаимодействия с другими людьми строится исходя из способностей каждого ребенка и с опорой на возрастные особенности.

Согласно ФГОС ДО (п. 3.1.) основная образовательная программа в дошкольной образовательной организации обеспечивает «создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создаёт условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей)»

Среди задач, которые необходимо решать - **сопровождение одаренных детей**, для этого необходимо обеспечить:

- разработка планов работы с одаренными детьми;
- формирование адекватной самооценки;
- охрана и укрепление физического и психологического здоровья;
- профилактику неврозов;
- предупреждение изоляции одаренных детей в группе сверстников;
- развитие психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей одаренных детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах:

- 1) построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Игровая основа обучения;
- 2) принцип развивающего обучения, целью которого является развитие каждого ребенка;
- 3) обеспечение взаимосвязи НОД с повседневной жизнью воспитанников, их самостоятельной деятельностью;
- 4) использование цикличности и проектной организации содержания обучения;
- 5) принцип партнерства и сотрудничества.

1.1.3 Значимые для формирования и реализации Программы характеристики, в том числе особенности развития детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Характеристика возрастных особенностей развития детей 4-5 лет

Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство,

строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов

и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но

теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет

сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от

ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Индивидуальная характеристика контингента воспитанников

Посещают среднюю группу 24 детей, что соответствует СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Количественный состав воспитанников – 24 детей.

Из них: мальчиков – 8, девочек – 16.

В связи с превышением количества детей – девочек, особое внимание будет уделено реализации принципа половозрастного воспитания детей в образовательном процессе.

Состояние здоровья воспитанников (чел.)

Группа здоровья				
I	II	III	IV	V
0	21	2	1	0

Дети «группы риска»

Семья, находящаяся в социально-опасном положении	Микро социально запущенные	Дети – сироты	Дети-инвалиды
-	-	-	-

Индивидуальные особенности детей

Нарушение речи	Одаренный ребенок	Дети-билингвы	Часто болеющие	Леворукие дети	Дети с синдромом	Дети с
----------------	-------------------	---------------	----------------	----------------	------------------	--------

			дети		гиперактивности и дефицитом внимания	нарушением эмоционально-волевой сферы
2	-	-	-	1	-	-

Характеристики особенностей семей детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ	
1. ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ	
• Высшее	9
• Не законченное высшее	2
• Средне-профессиональное	17
• Среднее	12
• Незаконченное среднее	
2. СЕМЬИ	
• Полные	17
• Неполные	4
• Многодетные	4
• Семьи с 1 ребенком	8
• Семьи с 2 детьми	8
• Неблагополучные	-
3. Социальное положение родителей	
• рабочие	24
• Служащие	7
• Военнослужащие	-
• Предприниматели	

• Безработные	1
• Пенсионеры	-
• Домохозяйки	6

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

- Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.
- Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности
- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.
- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
- Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.
- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро пере возбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.
- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения

совзрослыми здороваются и прощаются, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.
- Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.
- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, плохо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

Планируемые результаты с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению образовательной

Леворукие дети	<ul style="list-style-type: none"> • у детей на достаточном уровне сформированы зрительно-моторные координации, зрительное восприятие память; • правильно сидеть, держать карандаш и ручку, дифференцировать строчку, уверенно выполнять различные графические элементы; • у детей сформировано положительное отношение к графическим упражнениям, письму, к учебной деятельности в целом; на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки само регуляции в личный опыт.
Дети с нарушением речи	<p>Ребенок владеет собственно – речевыми умениями и коммуникациями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • вступает в общение; • поддерживает общение; • говорит выразительно в нормальном темпе; • владеет речевым этикетом; <p>У ребенка грамотная связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • высказывается последовательно;

- высказывание носит целостный характер;
- речь структурно оформлена;
- присутствует логика изложения;
- умеет оценивать собственное высказывание
- правильное произношение всех звуков, умеет анализировать и исправлять речевые ошибки;
- осознанно использует лексические средств в практике речевой деятельности;
- понимает культурные ценности грамматически правильной речи, применяет в собственной речи.

1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Мониторинг проводится 2 раза в год – в начале учебного года (сентябре) и в конце (мае) – *с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей работы с детьми по Программе.*

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности

Медицинскими работниками проводится мониторинг здоровья. Педагоги от медсестры получают следующую информацию по каждому ребенку:

- физкультурную группу;
- различные ограничения (по физической нагрузке, закаливанию, питанию)

Информация по ограничениям поступает и уточняется в течение года. Это связано с тем, что данная информация более мобильна и изменяема, так как связана с перенесенными заболеваниями и текущим состоянием здоровья ребенка.

Следует особо подчеркнуть, что все данные медицинских осмотров непременно доводятся в индивидуальной форме до родителей ребенка.

Инструктор по физической культуре дважды в год (сентябре и мае) на учетно-контрольных (диагностических) занятиях проводит мониторинг физической подготовленности детей.

Это позволяет определить:

- особенности развития физических качеств и освоения воспитанниками основных движений;
- определить индивидуальную нагрузку;
- наметить необходимые физкультурно-оздоровительные мероприятия;
- выявить и своевременно устранить недостатки в работе по физическому воспитанию

Участие в обследовании принимают зам.зав. по ВМР, медсестра, воспитатели ДООУ.

Музыкальный работник с помощью диагностических методик программы «Детство» два раза в год (сентябрь и май) отслеживает особенности восприятия воспитанниками музыки, а также уровень достижений детей по слушанию, пению и музыкально-ритмическим движениям.

Учитель-логопед и педагог-психолог детского сада проводят диагностические методики в рамках коррекционных программ, используемых специалистов.

Педагоги осуществляют мониторинг два раза в год: в сентябре и мае. Длительность проведения – две недели.

Заместитель заведующей по воспитательно-образовательной работе обобщает данные мониторинга. На основании полученных данных проводится коллективное обсуждение каждой группы с педагогами и специалистами, работающими с детьми конкретной группы, согласовываются действия воспитателей и специалистов, осуществляется (по мере необходимости) корректировка воспитательно-образовательной работы с детьми.

Система мониторинга образовательного процесса в ДООУ

Ответственный	Периодичность	Диагностические методики	Источник	Обработка результатов
Инструктор по физкультуре	2 раза в год	Методика изучения особенностей развития физических качеств и освоения основных движений у детей дошкольного возраста	Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011, стр. 47	Результаты диагностического обследования каждого ребенка заносятся в диагностическую таблицу
Музыкальный руководитель	2 раза в год	Диагностика восприятия дошкольниками музыки	Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011, стр. 532	Результаты диагностического обследования каждого ребенка заносятся в диагностическую таблицу
Учитель-логопед	1 раз в год	Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Экспресс-обследование	Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: «Владос», 2000. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста.	Результаты диагностического обследования заносятся в журнал обследования речи детей

		фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста.	– М.: «Гном и Д», 2001. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста. – М.: «Гном и Д», 2000	
Педагоги	2 раза в год	Диагностика педагогического процесса средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации.	Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.	Результаты диагностического обследования каждого ребенка заносятся в диагностическую таблицу

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлено описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

В содержательном разделе представлено:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенными образовательными областями, учитываются принципы поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другие.

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей):

- образовательные предложения для целой группы (занятия),
- различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- праздники, социальные акции т.п.,
- режимные моменты.

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Все формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Модули образовательной деятельности:

1. Дошкольник входит в мир социальных отношений
2. Развиваем ценностное отношение к труду
3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
4. Игра как особое пространство развития ребенка

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции.

Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах. Взаимоотношения и сотрудничество.

Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия. Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья.

Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует) Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен; внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения; В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»); общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог. Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр. Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей. Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам; не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого; обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности; без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников. Неохотно вступает в диалог со воспитателем, препятствием для общения служит недостаточно развитая речь.

Развиваем ценностное отношение к труду

При организации трудовой деятельности детей необходимо учитывать следующее:

- формы работы, формы организации детей и примерный объем нагрузки по освоению ручного труда включены в область «Художественно-эстетическое развитие» в части художественного конструирования (основание включения ручного труда в указанную область — интеграция трудовой и продуктивной деятельности детей);

- значительное уменьшение примерного объёма нагрузки по возрастной вертикали в процессе самообслуживания детей обусловлено повышением качества выполнения процессов самообслуживания, ростом их умелости, организованности, самостоятельности и пр.;
- решение задачи по освоению процессов самообслуживания осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

Цель: формирование положительного отношения к труду

Задачи:

- Формировать представление о профессии на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
- Воспитывать уважение и благодарность к взрослым за их труд, заботу о детях; воспитывать ценностное отношение к предметному миру как результату человеческого труда; накапливать опыт бережного отношения к воде, электричеству, продуктам питания, материалам для детского творчества.
- Способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребенка поведения в предметном мире; учить рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в разных видах детской деятельности.
- Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда и уборки рабочего места; развивать самостоятельность, умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто).
- Способствовать развитию самостоятельности, желания брать на себя повседневные трудовые обязанности, включаться в повседневные трудовые дела в условиях детского сада и семьи; воспитывать эмоциональную отзывчивость, сопереживание, добросовестное и ответственное отношение к делу, товарищество и другие личностные качества.
- Основной путь приобщения детей к труду предполагает создание педагогически целесообразных условий для развития познавательного интереса к миру взрослых, желания войти в реальные трудовые связи через оказание действенной помощи, соответствующей детскому возрасту. Позиция воспитателя направлена на взаимодействие и сотрудничество с ребенком, которое ориентировано на развитие его познавательной активности и самостоятельности в труде.

Основными методами воспитания являются следующие:

- Наблюдение конкретных трудовых процессов людей разных профессий на целевых прогулках и экскурсиях.
- Беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности («Расскажем Почемучке, кто работает в детском саду»)
- Загадки, чтение детской художественной литературы.
- Рассматривание картин и иллюстраций о профессиях взрослых, предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса.
- Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса: цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат труда.
- Создание коллекций родовых понятий («Мир игрушек», «Мир одежды и обуви», «Мир посуды», «Мир инструментов»).
- Игровые ситуации на обучение детей процессам хозяйственно-бытового труда («Научим Почемучку мыть чашку (сервировать стол, вытирать пыль, стирать салфетку)»).

- Сюжетно-ролевые игры, позволяющие детям отражать в игре мир взрослых.
- Организация жизненных и игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт безопасного и экономически целесообразного поведения.
- Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения в условиях детского сада и семейного воспитания.

Содержание психолого-педагогической работы

Задачи работы	Развитие трудовой деятельности; Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
Дети 4-5 лет	<p>Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Выполнять индивидуальные и коллективные поручения, формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Формировать начала ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Разъяснять детям значимость их труда. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>Самообслуживание Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться; приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок — чистить, просушивать. Воспитывать у детей стремление быть всегда аккуратными, опрятными.</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Выполнять обязанности дежурных по столовой с помощью взрослого: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p>Труд в природе Привлекать детей к поливке растений. Привлекать детей к подкормке зимующих птиц. Приучать к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая). Помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p>

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.
Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.
Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.

Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми и сверстниками.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Познавательный интерес к труду неустойчив, ребенок крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре.

Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами.

Не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого.

В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий.

В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи:

- Обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Ознакомление детей с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных опасных ситуациях.
- Формирование знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- Развитие умений и навыков безопасного поведения у детей в разнообразных опасных ситуациях.
- Закрепление умений и навыков безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности.
- Развитие осознанности и произвольности в выполнении основных правил безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным ситуациям.

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Беседы, личный пример Ситуативное обучение Рассказы, чтение Рассказ

Совместные действия Наблюдения Беседа Чтение Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Экспериментирование	Совместные действия Наблюдения Беседа Чтение Рассматривание Игра Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач	Ситуативное обучение Объяснение, напоминание Объяснения, запреты обучение, Рассматривание иллюстраций Объяснение, напоминание Объяснение, напоминание запреты Творческие задания
---	--	---

Содержание психолого-педагогической работы.

Задачи работы	<p>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;</p> <p>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;</p> <p>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p>
Дети 4-5 лет	<p>Формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных).</p> <p>Формировать представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (не включать кран с горячей водой в отсутствие взрослого, не играть вблизи работающей кухонной плиты, использовать по назначению столовые приборы, входить в лифт после взрослого, переходить дорогу на зелёный сигнал светофора рядом с взрослым или держа его за руку и др.), в том числе в различных видах детской деятельности продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой).</p> <p>Приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого.</p> <p>Обращаться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.</p> <p>Стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.</p> <p>Формировать первичные представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев).</p>

<p>Расширять и уточнять представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и добиваться их ситуативного выполнения в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого; выключать свет, если уходишь из помещения; закрывать кран сразу после мытья рук и др.).</p> <p>Поощрять проявления осторожного и осмотрительного отношения к природе, экономного и бережливого отношения к природным ресурсам.</p>
--

Результаты образовательной деятельности

Результаты образовательной деятельности (Что нас радует) Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.

В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.

Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения.

Ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется.

Несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).

Развитие игровой деятельности

В средней группе воспитатель продолжает обогащение игрового опыта детей.

Задачи развития игровой деятельности:

- Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
- Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками). Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре. Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два

игровых события («Во что будем играть? Что произойдет?»), распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование и играх предметозаместителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, веревки, бечевки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). По побуждению воспитателя использование изобразительных игровых действий («чик-чик, это чек»). Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли все расчески), невозможности достичь цель (корабль сбилсся с курса). Развитие умения вести разные ролевые диалоги – в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии – в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях — мамы, папы, бабушки, детей). Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол, и теперь будем одевать их на прогулку»). Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметозаместителей и создании игровой обстановки (устраивать комнату для кукол, обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача, гаража и т. п.). Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек (бубен, металлофон, дудочки-свистульки). К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3-4 эпизодов, разнообразного содержания, Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами, сверстниками. Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

Режиссерские игры

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.). Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре.) По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («Зайчик-трусишка, испугался волка, побежал»). Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметозаместителей. Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например, в кроватке лежит мишка с перевязанной бинтом лапой; кукла Маша накрыла стол и ждет гостей). По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжение ситуации, передача диалогов героев. К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

Игровые импровизации и театрализация

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей (Зайчик заблудился, испугался, но его нашли медведята, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в ладоши, радуются). Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа (Летят большие птицы и маленькие птички, идет по снегу большой медведь и маленькая обезьянка). Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка — вот такая; огромный снежный ком, дом, гора — вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния. Участие в театрализациях на темы

любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»). Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.

Игры с водой, снегом, льдом. «Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков). «Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их). «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»). «Тонет — не тонет» (испытание на «плавучесть» игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство), Кто прошел? (узнавать следы на снегу по отпечаткам). Игры с мыльной водой и пеной. «Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток и пр.). «У кого пена выше и пышней» (выдувание воздуха через трубочку и т. п. в мыльную воду с целью получения самой «большой»). «Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).

Игры с зеркалом. «Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить «зайчика»). «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают веселые солнечные зайчики). «Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала). Игры со светом. «Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью), «Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте).

Игры со стеклами. «Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета). «Таинственные картинки» (рассматривание цветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми). «Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло). Игры со звуками. «Погремушки» (испытание: какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов). «Звонкие бутылочки» (испытать, какой звук издает молоточек, если ударять по бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым). «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и пр.).

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами. Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку предметов на основе общих признаков (это — посуда, это — обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображения из 6—8 частей («Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»). Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», и др.). Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.

Освоение правил игр в настольно-печатные игры: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т.п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет

игровой результат («У меня получилось правильно — картинка составлена»). Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснить сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует) В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры.

Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.

Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей.

Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.

Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.

В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Доброжелателен в общении с партнерами по игре.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

В игре ребенок повторяет однообразные сюжетные эпизоды. Затрудняется исполнять разные роли в одной сюжетно-ролевой игре, придумать новый вариант сюжета или новую роль.

Испытывает затруднения в согласовании игровых действий с партнерами-сверстниками, вступает в конфликты, не пытается вникнуть в общий замысел.

Нуждается в помощи воспитателя для установления игрового взаимодействия со сверстниками.

В игре с воспитателем проявляет интерес к его игровым действиям, повторяет их, но испытывает трудности в ролевом диалоге.

В играх с правилами путает последовательность действий, вступает в игру раньше сигнала, упускает правила.

Затрудняется назвать и перечислить любимые игры.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
- Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному - двум признакам.
- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
- Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, выполнении и достижении результата.

- Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
- Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
- Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Модули образовательной деятельности:

1. «Формирование основ сенсорной культуры»
2. «Математика»
3. Ознакомление с окружающей действительностью

Формирование основ сенсорной культуры

Содержание образовательной деятельности по формированию основ сенсорной культуры

Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет. Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест). Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия. Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия. Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Математика

Содержание образовательной деятельности

Освоение умения пользоваться пред эталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева). Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать

группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

**Ознакомление с окружающей действительностью:
Формирование первичных представлений о себе, других людях
Содержание образовательной деятельности**

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона. Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии. Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом. Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

**Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве
Содержание образовательной деятельности**

Родной город: Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

**Ребенок открывает мир природы
Содержание образовательной деятельности**

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства. Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании. Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут) Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.) Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.) Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.). Составление описательных

рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Методы и приёмы познавательного развития

Образовательное направление	Словесные	Наглядные	Практические
1. «Развитие элементарных математических представлений» 2. «Развитие сенсорной культуры»	<ul style="list-style-type: none"> • Вопросы • Указания • Объяснения • Анализ ответов 	<ul style="list-style-type: none"> • Показ образца • Показ способа действий • Использование демонстрационного и раздаточного материала • Алгоритм действий • Рассматривание энциклопедий 	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнение (наложение, приложение) • Обследование предмета • Моделирование • Работа с раздаточным и демонстрационным материалом • Дидактические игры и упражнения на закрепление материала • Создание проблемных ситуаций
3. Формирование первичных представлений о себе, других людях. 4. «Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве» 5. «Ребенок открывает мир природы»	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ • Беседа • Чтение литературы природоведческого и познавательного характера • Вопросы 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Наблюдения:</i> длительные, краткосрочные; определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам. • <i>Экскурсии и целевые прогулки</i> • <i>Рассматривание картин, демонстрация фильмов</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Игра:</i> Дидактическая игра (словесная, настольно-печатная, предметные и т. п); Подвижные игры; Творческие игры, образные игры имитации • <i>Труд в природе:</i> индивид. поручения; коллективный труд. • <i>Элементарные опыты:</i> — Демонстрационные (показ воспитателя) — Лабораторные (дети вместе с воспитателем) — Опыты- доказательство

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.

С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.

проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении

Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;

Откликается на красоту природы, родного города.

Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям.

Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.

Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.

Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.

По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать.

Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая.

Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.

В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения.

Не проявляет интереса к людям и к их действиям.

Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.

Не знает название родной страны и города.

Не интересуется социальной жизнью города.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов, и выполнения исследовательских действий.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Модули образовательной деятельности

- Развитие речи

- Художественная литература

Развитие речи

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников;

Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов;

Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Средства развития речи:

- Общение взрослых и детей;
- Культурная языковая среда;
- Обучение родной речи на занятиях;
- Художественная литература;
- Изобразительное искусство, музыка, театр;
- Занятия по другим разделам программы.

Методы развития речи:

- Наглядные:

Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); **Опосредованное наблюдение** (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

- Словесные:

Чтение и рассказывание художественных произведений. Заучивание наизусть. Пересказ. Обобщающая беседа. Рассказывание без опоры на наглядный материал.

- Практические:

Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Формы работы

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
------------	---------	-------------------------	------------------	------------------------------

1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	4-5 лет, средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры
2.Развитие всех компонентов устной речи	4-5 лет, средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине 	<ul style="list-style-type: none"> Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	4-5 лет, средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги 	<ul style="list-style-type: none"> Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное) 	<ul style="list-style-type: none"> Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.

4.Формирование интереса и потребности в чтении	4-5 лет средняя группа	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации	Игры Дид. игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
---	---------------------------	--	---	---

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.

Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.

Большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.

Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки.

Проявляет словотворчество, интерес к языку.

Слышит слова с заданным первым звуком.

С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Ребенок малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками.

На вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений.

В речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает.

При пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого.

Описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов.

Не проявляет словотворчества.

Не различает слово и звук.

Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.

Художественная литература

Цель: Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и стимулирование возникновения потребности в самостоятельном овладении чтением и письмом.

Задачи образовательной деятельности

- Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

-Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

-Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

-Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

Творческая деятельность на основе литературного текста.

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Формы ознакомления с литературой:

- Рассказывание произведений
- Заучивание стихотворений
- Инсценирование произведений
- Чтение художественных произведений

Основные методы литературного развития:

-Чтение (рассказывание) взрослого

-прослушивание записей и просмотр видео материалов

-просмотр и прослушивание записей в исполнении литературных текстов самими детьми

- последующая беседа после чтения

- Чтение с продолжением
- беседы о книгах
- обобщающие беседы
- Метод проектов
- вечера литературных развлечений, литературные праздники
- Театрализованные представления
- Тематические выставки
- ознакомление с писателями и поэтами. Художниками иллюстраторами детских книг.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев;

Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица;

Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки;

С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно не общается с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций.

Отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка.

Затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций.

Отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Модули образовательной деятельности:

1. Музыка
2. Изобразительное искусство (рисование, лепка, аппликация, конструирование)

Музыка

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;

- развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
- развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
- развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
- стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Развивающие ситуации на игровой основе		
<u>Слушание</u> Обогащение, освоение, развитие: <ul style="list-style-type: none"> - представлений о свойствах музыкального звука; - опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений; - слушательской культуры; - умений интерпретировать характер музыкальных образов, ориентируясь в средствах их выражения, понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. 	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактическая игра Беседа интегративного характера Интегративная детская деятельность	Подгр. Инд.
<u>Исполнение</u> Обогащение, освоение, развитие: <ul style="list-style-type: none"> - двигательного восприятия метроритмической основы музыкальных произведений; - координации слуха и голоса; - певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности); - умений игры на детских музыкальных инструментах; - элементов танца и ритмопластики; - общения (в т.ч. сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки). 	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный, пластический, танцевальный этюд	Групп. Подгр. Инд.

<u>Творчество</u> Обогащение, освоение, развитие: - потребности и желания пробовать себя в попытках самостоятельного исполнительства; - умений выбирать предпочитаемый вид исполнительства; - умения переносить накопленный опыт музыкально-художественной деятельности в самостоятельную деятельность; - умений импровизировать, проявляя творчество в процессе исполнения музыки.	Творческое задание Концерт-импровизация	Групп. Подгр. Инд.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	
Исполнение	Музыкальные подвижные игры Интегративная детская деятельность Концерт-импровизация (на прогулке)	
Самостоятельная деятельность детей		
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгр. Инд.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа;

Различает выразительный и изобразительный характер в музыке;

Владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует подпевки в пределах знакомых интервалов;

Ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере;

Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Ребенок невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание.

Музыка не вызывает у ребенка соответствующего эмоционального отклика.

Отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения.

Не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается.

Не может повторить заданный ритмический рисунок.

Не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.

Изобразительное искусство (рисование, лепка, аппликация, конструирование)

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;

– Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства;

– Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

– Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства:

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптуре: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектуры: представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

- Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;
- Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
- Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно. Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.). Изобразительно-выразительные умения Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине. Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством наклеивания, узора стеклой; соотносить цвет и элементы декора с фоном.

Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов. Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей.

Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. Инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей),

Интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Развивающие ситуации на игровой основе		

Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление</p> <p>Украшение предметов для личного пользования</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p>	Групп. Подгр. Инд.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (лепке)		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (аппликации)		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (художественном конструировании)		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление</p> <p>Украшение предметов для личного пользования</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики</p> <p>Игры</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с</p>	Подгр. Инд.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (лепке)		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в		

изобразительной деятельности (аппликации)	иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (художественном конструировании)		
Самостоятельная деятельность детей		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация, декоративно-прикладного искусства Рассматривание	Инд. Подгр.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.

Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту; – Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности;

В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности;

Проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Ребенок с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом.

Не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблоны, маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
- Развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
- Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни

Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Модули образовательной деятельности:

1. Двигательная деятельность.
2. Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами.

Двигательная деятельность

Содержание образовательной деятельности

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения: Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения.

Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны. Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание, лазанье. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.).

Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. Спортивные упражнения. Ходьба лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуюлочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Содержание образовательной деятельности

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Организация двигательного режима

Формы работы	Средняя группа
Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности	
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (3-5 минут)
Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20-30 минут
Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
Дыхательная гимнастика	
Спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 20-25 минут
НОД по физическому воспитанию	

Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю по 20 минут
Спортивный досуг	
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
Спортивные праздники	2 раза в год
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц
Дни здоровья	1 раз в квартал

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДОУ

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
2.	хождение по сенсорным дорожкам после сна	ежедневно
3.	обливание ног в летнее время после прогулки	ежедневно
4.	ходьба босиком	ежедневно
5.	облегченная одежда	ежедневно
	<i>Профилактические мероприятия</i>	
1.	витаминация 3-х блюд	ежедневно
2.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
3.	полоскание рта после еды	ежедневно
4.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
	<i>Медицинские</i>	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту

5.	Кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно- оздоровительные</i>		
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	динамические паузы	ежедневно
<i>Образовательные</i>		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук

Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.

Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.

Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.

Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.

С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.

Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.

Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Двигательный опыт (объем основных движений) беден.

Допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя.

Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение.

Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует.

Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук.

Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости. Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо.

Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.

У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит.

Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого. Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь.

Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии.

Взросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство.

Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей. Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, «взрослеют» быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям. Прежде всего, в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих.

Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К

примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика.

Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать». «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста (3 года – 7(8) лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных видов детской деятельности

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности
--------------------------------	---

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая – и изобразительная деятельность
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Познавательно-исследовательская – Коммуникативная – Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) – Самообслуживание и бытовой труд – Познавательно-исследовательская – Музыкальная Техническое конструирование – Игровая
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Коммуникативная – Восприятие художественной литературы – Познавательно-исследовательская – Игровая
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Изобразительная – Музыкальная – Восприятие художественной литературы и фольклора – Творческое конструирование – Игровая
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Двигательная – Игровая – Познавательно-исследовательская

Содержание Программы в полном объёме реализуется:

- *в процессе непрерывной образовательной деятельности;*
- *в совместной образовательной деятельности взрослых и детей;*
- *через организацию самостоятельной деятельности детей.*

Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов - это деятельность, в которой решение образовательных задач по всем основным направлениям развития сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми.

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Направления развития	Режимные моменты
Социально-	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через

Направления развития	Режимные моменты
коммуникативное развитие	поручения и задания, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
Познавательное развитие	Проектирование и макетирование, познавательно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)
Художественно-эстетическое развитие	Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек
Физическое развитие	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня)

Самостоятельная деятельность детей - свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников.

Виды и формы культурных практик

Культурные практики	Интегрированные виды деятельности	Содержание
«Детский совет» (утренний сбор,	- Игровая - Коммуникативная	Практикование детей в участии (соучастии) - открытый диалог с детьми.

Культурные практики	Интегрированные виды деятельности	Содержание
вечерний сбор)	<ul style="list-style-type: none"> - Восприятие художественной литературы и фольклора - Познавательно-исследовательская 	<p>«Детский совет» (утренний сбор) предполагает общее обсуждение событий (групповых, личных), описание переживаний, возможность поделиться желаниями, ожиданиями, новостями, получить новую информацию от других, спланировать свой день. Основные задачи группового сбора: эмоциональный настрой на весь день, обеспечение межличностного и познавательного, делового культурного общения, развитие навыка ведения коммуникации, планирования групповой и собственной деятельности, согласования деятельности с другими, обеспечить каждому ребенку выбор наиболее значимых для него дел.</p> <p>В ходе группового сбора каждый получает возможность рассказать о событиях, описать свои переживания, поделиться своими новостями, желаниями, получить новую информацию от других (детей, взрослых).</p> <p>Культура участия предполагает, что у ребенка имеется опыт принятия на себя ответственности – внимание не только к своим собственным нуждам, но и к другим, к пониманию потребностей других, совместному поиску решений, ответственность за сделанный выбор. Педагог должен предоставить детям право принимать ответственные решения, создать для этого надлежащие условия.</p> <p>Вечерний (итоговый сбор) предполагает ежедневное подведение итогов дня, итогов реализации проекта, темы, результатов конкретных действий, их рефлексия.</p>
Социальные акции	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Познавательно-исследовательская - Музыкальная - Изобразительная - Двигательная - Конструирование 	<p>Социальные акции как социально значимое и лично значимо, комплексное, событийное мероприятие, действие, могут проводиться в соответствии с тематическим планом, событием текущего месяца, для привлечения внимания всех участников образовательных отношений к проблеме, консолидации усилий и формирование положительных взаимоотношений между коллективом, воспитанниками и социальными институтами.</p>

Культурные практики	Интегрированные виды деятельности	Содержание
Игротека (совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная)	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Познавательно-исследовательская 	направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Гостиная (литературная, музыкальная, литературно-музыкальная, театральная)	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Музыкальная - Игровая 	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Минутки общения	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора 	форма, направленная на формирование у дошкольников морально-нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условно-вербального и имитационно-игрового характера.
Детский досуг	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая - Коммуникативная - Музыкальная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Двигательная 	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
Соревнование	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная - Игровая 	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований
Библиотека	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора 	создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе, формирует потребность к чтению.
Викторина	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная, - Познавательно-исследовательская - Игровая - Музыкальная - Восприятие художественной 	форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания.

Культурные практики	Интегрированные виды деятельности	Содержание
	литературы	
Творческая мастерская	<ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная; - Коммуникативная; - Игровая 	форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков
Коллекционирование	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная, - Познавательно-исследовательская - Игровая - Восприятие художественной литературы - Изобразительная - Музыкальная 	форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность
Музейная педагогика	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная, - Познавательно-исследовательская - Игровая - Восприятие художественной литературы - Изобразительная - Музыкальная 	форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность. Создаются разнообразные музеи
Проект	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Познавательно-исследовательская - Игровая - Музыкальная - Изобразительная - Восприятие художественной литературы - Трудовая 	форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой-то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Выставка	<ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная; - Коммуникативная; - Игровая 	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)
Путешествие	- Познавательно-исследовательская	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит

Культурные практики	Интегрированные виды деятельности	Содержание
	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Игровая - Двигательная 	<p>передвижение пешком или на транспорте по какой-либо территории с целью получения информации познавательного характера, либо закрепления ранее изученного материала в ходе реализации видов детской деятельности и решения интегрированных задач соответствующих образовательных областей</p>
Квест-игра	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Музыкальная - Игровая - Коммуникативная - Познавательно-исследовательская - Музыкальная - Изобразительная - Конструирование 	<p>форма взаимодействия педагога и детей, которая способствует формированию умений решать определенные задачи на основе выбора вариантов через реализацию определенного сюжета, предполагает самостоятельный поиск участниками решения возникающих проблем, нацеливает их на поиск новых, творческих решений. Выполнение интеллектуальных заданий в рамках определенной темы требует от них четкого и быстрого принятия решений, достаточно высокого уровня стрессоустойчивости. Важно также обладать умением работать в коллективе, команде, видеть конечный результат работы команды.</p>
Ярмарка	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Музыкальная - Игровая - Коммуникативная 	<p>форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит ознакомление их с популярной традицией устраивать в установленное время и в определенном месте торжища, куда съезжаются продавцы и покупатели товаров с целью купли-продажи</p>

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Главный целевой ориентир дошкольного образования – это поддержка детской инициативы. Чтобы ее сформировать, детям необходимо предоставить свободу для самовыражения. При совместной партнёрской деятельности, взрослый не только насыщает среду, наблюдает за детьми и предоставляет им возможность для самовыражения, но и руководит их действиями, показывает новые способы действий, задает модели поведения и пр. Роль взрослого – мотивировать, заинтересовать детей.

Взаимодействие педагога с ребёнком строится на отношении к ребёнку как к качественно отличному от взрослого, но равноценному ему партнёру. В соответствии с этим воспитатели предоставляют детям право выбора и учитывают их интересы и потребности. Ребёнок как личность равноценен взрослому, но обладает специфически детскими индивидуальными и возрастными механизмами поведения. Рассматривая детей как равноценных партнёров, воспитатель уважает в каждом из них право на индивидуальную точку зрения, на самостоятельный выбор. Поэтому, общаясь с детьми, он предоставляет им не универсальный образец для подражания, а определённое поле выбора, то есть диапазон

одинаково принятых в культуре форм поведения, в котором каждый ребёнок находит свой собственный, адекватный его индивидуальным особенностям стиль поведения. Тем самым усвоение детьми культурных норм не противоречит развитию в каждом из них творческой и активной индивидуальности. Активность ребёнка выходит далеко за пределы усвоения взрослого опыта и рассматривается как накопление личного опыта в процессе самостоятельного исследования и преобразования окружающего его мира.

Индивидуализация образования в дошкольном возрасте предполагает:

- постоянное наблюдение, сбор данных о ребёнке, анализ его деятельности и планирование индивидуальной работы;
- помощь и поддержку ребёнка в сложной ситуации;
- предоставление выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность детей.

Поддержка детской инициативы, детского творчества связана с созданием социальной ситуации развития ребенка, через три группы условий:

- **предметно-пространственные** (оборудование, мебель, игрушки);
- **социальные** (система взаимоотношений со взрослыми и сверстниками);
- **деятельностные** (организация детских видов деятельности).

Социальная ситуация развития

Условия	Организация
<i>Предметно-пространственные условия</i>	Материалы и оборудование должны обладать двумя основными свойствами: трансформируемость и полифункциональность. Благодаря этому реализуется <i>возможность изменения среды в зависимости от новых образовательных задач, ситуаций, интересов, возможностей детей</i> . Изменение предметной среды способствует возникновению новых игр, инициативы, и каждый ребенок тем самым может удовлетворить свои интересы.
<i>Социальная ситуация развития</i>	Социальная ситуация развития предусматривает изменение стиля и способов взаимодействия взрослого с детьми: общение должно быть нацелено на понимание причин поведения ребенка. В основе поддержки детской инициативы – «феноменологическая открытость» - <i>способность понимать мотивы поведения ребенка, его потребности, эмоциональные переживания</i> . «Когда меня понимают, я лучше понимаю себя» - такая установка влияет на формирование адекватной самооценки и выработку новых моделей поведения.
<i>Деятельностные условия</i>	Деятельностные условия направлены на организацию <i>обучения без психологического давления на ребенка, на основе его мотивации</i> . Речь идет об организации совместной партнерской деятельности взрослого с детьми, где педагог выступает партнером ребенка, а тот с интересом участвует в деле, которое предлагает взрослый. Педагог должен уметь мотивировать детей, владеть вариативными формами работы, создавать проблемные ситуации.

Важнейшим условием реализации Программы является создание образовательной среды, и эмоционально комфортной и развивающей для ребенка. Пребывание в ДОУ должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры – это:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Изучаемые темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы – развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь (life-long-learning) и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в ДОО, имеют образовательное значение: на прогулке и во время «режимных моментов» (сон, туалет, еда) ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, применять свое мышление и воображение.

Главным принципом создания образовательной среды ДОО является сочетание и чередование:

- ситуаций, в которых ребенок осваивает и учится выполнять нормы и правила, заданные извне (воспитателем, правилами группы, другими участниками образовательного процесса и т.д.) – адаптивная составляющая;
- ситуаций, в которых ребенок активен, и сам задает нормы и правила, выбирает материал, партнера, способ деятельности, придумывает правила игры и т.д. – пространство детской инициативы.

Для реализации заявленного принципа в ДОО выстраивается образовательное пространство определенным образом, поддерживая все типы ситуаций с помощью соответствующих инструментов:

1. Для поддержания инициативных ситуаций развития ребенка создаются следующие условия:

- В режиме дня «свободная деятельность» занимает длительное время (от 3 до 4 часов, в зависимости от возраста детей). Это время не может быть занято организованными видами деятельности (игры, проводимые воспитателем, подготовка к празднику и т.д.).
- Мобильная трансформируемая среда, значительная часть которой может быть изменена самим ребенком (легкие ширмы, столы и стульчики, коврики, мягкие формы и т.д.).
- Предметно-пространственная среда содержит интересные предметы, развивающие дидактические материалы, однако не отвлекает ребенка, не рассеивает его внимание.
- Доступность среды позволяет ребенку самостоятельно выбрать материал и заниматься своим делом, не прибегая к помощи взрослого. Доступность обеспечивается расположением материалов на низкой высоте, открытыми шкафчиками, подписанными контейнерами и т.д. Главный критерий – возможность ребенка длительное время заниматься чем-то интересным без обращения к взрослому. Среда часто меняется воспитателем, исходя из его наблюдений за интересами детей группы и из детских изменений среды.
- Предметы среды позволяют многофункциональное использование и могут быть включены в любую детскую деятельность, игру, проект. Развивающие игры и иные дидактические материалы предполагают разнообразие действий ребенка, возможность открывания нового (младший ребенок – ощупывает и обнюхивает, старший – играет по правилам или даже придумывает собственный способ действия с дидактическим материалом). Развивающие материалы предполагают множество уровней сложности в работе с ними.
- В среде создаются места для индивидуальной работы каждого ребенка. Это могут быть индивидуальные подписанные стол и стул, подобранные под его рост и возраст, либо общие коврики, мобильные столы и стулья, которые могут быть заняты ребенком на время работы, и тогда любой другой ребенок должен попросить разрешения, договориться присоединиться к игре или работе товарища.

- В жизни группы возникают события, основанные на проявленном детском интересе, как его продолжение и развитие. Эти события не стоят в календарном плане заранее, поскольку возникают прямо здесь и сейчас.

- Форма индивидуальных детских проектов (скорее – «квази-проектов») позволяет ребенку заявить свой интерес и намерение, использовать ресурсы группы (книги, знания других ребят, воспитателей и родителей), довести дело до продукта и предъявить его товарищам по группе или даже всем желающим в детском саду. Важно следить за тем, чтобы детские проекты не подменялись поручениями воспитателя.

- Поддержка детской инициативы – это особая работа воспитателя. В ее основе лежит безоценочное внимание к детским действиям. С одной стороны, воспитатель обращает внимание на доведение детского действия до продукта, на простоту или сложность выбранного ребенком способа действия, однако он не может оценивать продукты и самого ребенка, сравнивать между собой. Воспитатель использует безоценочные «я-суждения» для обсуждения детских работ.

- Воспитатель поддерживает соблюдение правил во время свободной деятельности, обеспечивая тем самым возможность детей на концентрированное ответственное самостоятельное действие.

2. Для обеспечения промежуточных ситуаций, сочетающих адаптивные и инициативные составляющие, необходимо учитывать следующее:

- Предметно-пространственная среда должна быть не только насыщенной и яркой, но и ограниченной по ресурсам. Например, наличие материалов в единственном или ограниченном количестве приводит к необходимости договариваться друг с другом.

- Важно сочетать разные типы событий – общие, спланированные заранее и задаваемые извне воспитателем или графиком работы детского сада, и спонтанно возникающие по инициативе детей.

- Игры и события, организованные воспитателем, должны предполагать значительную долю вариативности детского поведения. Праздник или событие ни в коем случае не сценируются. Взрослыми задается базовая тема или сюжет, внутри которого возможно множество ролей (часть из них может даже не предполагаться группой организаторов), детских выступлений, проектов и поведений.

3. Для обеспечения ситуаций освоения и принятия норм необходимо:

- Задать возможность большого разнообразия детского поведения внутри ситуаций, подчиняющихся правилам (от пассивного наблюдения за праздником до активного участия в нем). Это особенно важно в период адаптации ребенка.

- Разъяснять детям смысл правил и норм.

4. Для обеспечения постепенного осознания ребенком пространств своей инициативы и становления субъектности ребенка в образовательном пространстве детского сада должны присутствовать:

- «Детский совет» или иные формы предъявления и обсуждения детьми своих достижений.

- Оценка взрослого должна смениться нахождением ребенка в открытой вариативной среде, в которой ребенок видит разное поведение детей и взрослых и разные реакции на эти поведения. Ребенок действует не на основе оценки взрослого (потому что его похвалили или, напротив, оценили низко), а на основе внутренней мотивации, которая поддерживается богатством предметно-пространственной среды и действий ровесников и взрослых.

- Взрослый не должен помогать ребенку в том, что он может сделать сам, тем более делать это инициативно, без просьбы ребенка. Введение нормы «попроси меня о помощи» позволяет ребенку оценивать собственные возможности и искать ресурсы, обращаясь к тому или иному взрослому или старшему товарищу. Это основа самооценки и – в будущем – проектной и учебной деятельности.
- Множественность ситуаций выбора позволяют ребенку научиться принимать решения.

Способы и направления поддержки детской инициативы в разных видах деятельности

Игровая деятельность

- воспитатель организует условия игры, отводя время и место и обустривая сцену действия таким образом, чтобы стимулировать воображение детей;
- подбирает и организует материалы, создавая максимальные возможности для развития игры ребенка;
- введение новых стимулирующих элементов, изменение окружения таким образом, чтобы оно дало толчок появлению новых идей;
- чтение книги, затрагивающей тематику детских игр используются по-разному. Если дети проявляют интерес к некоторой теме, книга может обогатить этот интерес и доставить им удовольствие;
- экскурсии в общественные учреждения, даже если они длятся не очень долго, активизируют игру, обогащают знания, стимулируют развитие понятий и представлений ребенка о мире;
- в помощь и поддержку игре в комнате могут быть развешены картинки, иллюстрирующие различные аспекты сюжетов, которые дети выбирают для игры. Эти картинки можно использовать как предмет обсуждения, способствуя тем самым развитию понятий. Картинки, связанные с недавней экскурсией, могут улучшить осознание детьми полученных впечатлений;
- взрослые, посещающие группу, могут быть использованы как дополнительный источник информации и приглашаться с какими-то специальными Целями;
- беседа по следам каких-то событий или в связи с теми или иными интересами или заботами, которые проявились у детей;
- следует не вмешиваться в игру и не управлять ею, если речь не идет о физической или эмоциональной безопасности, поскольку это может затормозить свободное выявление и лишить игру спонтанности;
- демонстрация символических способов действия с предметом (включая реальный предмет, игрушку и неоформленный или многофункциональный игровой материал);
- словесное обозначение действий ребенка в целях придания этому действию игрового характера;
- словесное обозначение действий ребенка в целях установления соответствия между этими действиями и конкретной ролью;
- демонстрация ролевой речи (от отдельных высказываний до развернутых диалогов);
- расширение и обогащение знаний детей, необходимых для развития игровых тем (посредством чтения книг, показа видео, организации экскурсий и выступлений специальных гостей);
- помощь детям в изготовлении нового игрового материала или в использовании имеющегося материала в новой функции (включая совместное изготовление материала дома с родителями в качестве семейного проекта);
- предигровая практика, состоящая в обсуждении и проигрывании разнообразных мини-сценариев;
- организация и проведение планирования игры (в устной, рисуночной или письменной форме) с последующим обсуждением детских планов и того, как они этим планам следуют;

- индивидуальная работа с детьми, играющими на более высоком уровне, чем их сверстники, в целях последующего использования этих детей в роли игровых «менторов».

Коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора

- уголок книги должен выглядеть гостеприимным, уютным; в идеале - плед, стульчики, подушки и, если возможно, диван. Книги привлекательно расставлены на полках. Набор книг соответствует спектру уровней детей в плане чтения: от книжек, где одни картинки, до более трудных. Здесь книжки-картинки, рассказы, справочники, поэзия, книжки-раскладушки, сказки, биографии, волшебные сказки, развлекательные издания.
- воспитатель узнает от родителей об интересах ребенка в области книг, рисования, музыки и т.д.
- помощь в выборе книг, запись рассказов детей, помощь в организации совместного пользования книгами и обогащение знаний детей отвечая на их вопросы;
- для побуждения детей к обсуждению, необходимы вопросы или рассказывание историй;
- уважение к первым попыткам ребенка читать, писать, называть буквы, высказываться;
- погружение детей в языковую действительность, разговоры, сюжетную игру и пение;
- окружение детей богатым набором письменных и печатных принадлежностей, где можно осуществить выбор и проимитировать образ жизни взрослых;
- набор речевых игр;
- иллюстративный материал

Изобразительная деятельность

Воспитатель мотивирует детей к творчеству, поддерживает интерес экспериментированию:

- предоставление детям множества предметов, идей и стимулов, чтобы поддержать и развить их интерес к искусству.
 - внесение в группу произведений искусства, чтобы дети могли посмотреть на него и поговорить о нем;
 - размещение в помещении копии известных произведений искусства;
 - обсуждение произведения искусства, представленные в детских книгах;
 - сбор природных материалов, чтобы их можно было обсудить с детьми или использовать в творческих проектах;
 - организация занятия рисованием или живописью под музыку;
 - обеспечение сенсорного опыта - вкусового, обонятельного, слухового, тактильного, кинестетического - и предложение детям отразить его средствами искусства;
- обеспечение достаточного пространства для каждого ребенка, чтобы ему было удобно работать;
- обеспечение выбора цветов, разнообразия предметов и большого количества материалов, достаточных для того, чтобы несколько детей могли работать независимо друг от друга;
- нахождение рядом с ребенком, который нуждается в подбадривании, демонстрация ему своей заинтересованности;
- внимательность ко всем детям во время работы и выказывание одобрения их усилиям (улыбка, похлопывание по плечу, комментарий по поводу

цвета, линии или комбинации тканей. Можно сказать, также ребенку: «Ты здорово потрудился»)
комментирование детских работ справедливо и честно;
предоставление детям свободы и времени для экспериментирования;
помощь детям в надевании халата, если они собрались заняться живописью;
поощрение детей пользоваться мольбертом (он должен быть всегда наготове);
проставление имени и даты на каждую работу ребенка. Если ребенок по собственной инициативе рассказал что-то о своей картине, запись этого на обороте;
вывешивание по инициативе некоторых из работ каждого ребенка на стены на уровне глаз ребенка, а также на специальном стенде для родителей;
разрешение детям брать свои работы домой;
поощрение бережливости в использовании материалов;
поощрение детей к тому, чтобы они убирали за собой место после занятий, но при этом работать необходимо вместе с ними.

Музыкальная деятельность

- использование записи с детскими песнями, самостоятельное пение, в котором сливаются голоса детей и воспитателя;
- поддержка самостоятельных шагов детей в музыке;
- записи народных мелодий и классической музыки как основа для ситуаций, где дети придумывают свои танцы;
- использование популярных мелодий, для предоставления детям возможности танцевать, как им хочется;
- изготовление и использование музыкальных инструментов

Коммуникативная, игры с правилами

Воспитатель инициирует в центре безопасности и жизнедеятельности осуществление некоторого проекта связанного с безопасностью.

Центр безопасности и жизнедеятельности - это область таких занятий, которая может привлечь к себе центр конструирования и другие центры.

Дети могут изготовить дорожные указатели, вывески магазинов и другие обозначения для построек. Использование картона и палочек для изготовления знаков «стоп» помогут упорядочить движение в игрушечном городе и обогатят знания детей об общественных помощниках, правилах движения и символическом использовании цвета. Если же дети строят мосты и лодки, они могут решить нарисовать реку на бумаге и включить это в свою конструкцию.

Дети могут захотеть нарисовать то, что они сделали, перед тем, как это будет разобрано. Можно схематически изобразить размеры и формы зданий и отдельных блоков. Можно использовать блоки, чтобы сравнить вес разных предметов в комнате.

Познавательно-исследовательская

- предоставление детям в нужный момент увеличительных стекол, образцов пород, сосудов с водой и прочих материалов, которые необходимы в эксперименте;
- предоставление детям материалов и времени, а также организация направляемых видов деятельности, воодушевление детей к нахождению ответов на их вопросы;
- предоставление детям необходимого времени, чтобы рассказать о том, что они увидели, что они думают и что их заинтересовало;
- введение материалов, которые вписываются в тему или проект, над которыми работает группа;
- поощрение детей думать о том, что они делают, и исследовать свойства материалов, которые они используют;
- вопросы воспитателей, побуждающие детей решать проблемы и выдвигать гипотезы по поводу различных «что?», «почему?» и «как?»;
- заинтересованность исследованием самого педагога (задает вопросы, демонстрирует отношение типа «Давайте попробуем», основное для научного познания), дети впитывают это и берут энтузиазм педагога за образец;
- помощь детям наблюдать за известными предметами и событиями;
- обеспечение детей интересными материалами для работы и игры, чтобы подтолкнуть их к постановке вопросов в ходе манипулирования материалами и начать поиск ответов на эти вопросы;
- предоставление возможности изучать математические отношения через манипуляцию конкретными предметами, то есть для игры с множеством вещей, которые дети могли бы сортировать и пересчитывать;
- изобилие материалов, которые предоставляют разнообразие возможностей для развития базовых навыков математического мышления;

Конструирование

- организация центра конструирования со всеми необходимыми материалами и так, чтобы он привлекал детей;
- все материалы сразу не выкладываются, их следует добавлять, убавлять, менять и создавать в соответствии с динамикой интересов детей;
- поощрение всех детей в проведении времени в центре конструирования и уделение особого внимания, чтобы там бывали не только мальчики, но и девочки;
 - конструктивное комментирование работы детей («Я вижу, вы взяли три блока одинаковой формы», «Вы кладете блоки один на другой, чтобы получилось высокое здание», «Как это у вас получилось, что мост не падает?»);
 - вопросы, помогающие детям решать их проблемы, избегая давать ответы;
 - добавление необходимых материалов;
 - подбор и чтение детям книг на темы, связанные с тем, что дети строят;
 - планирование экскурсий для пополнения знаний детей по той или иной теме и учет их предложений;
 - разрешение детям сохранять их постройки до следующего дня, если это возможно. Такая необходимость возникает не каждый день, а лишь когда дети вложили очень много сил в создание чего-то и продолжают это достраивать или же используют возведенную конструкцию для сюжетно-ролевой игры. Если постоянно заставлять детей разбирать их постройки в конце дня, это снизит в их глазах ценность собственной работы.

Двигательная деятельность

- организация центра здоровья и движения со всеми необходимыми материалами и так, чтобы он привлекал детей;
- изобилие материалов, которые предоставляют разнообразие возможностей для двигательной активности;
- поощрение всех детей в проведении времени в центре здоровья и движения, и уделение особого внимания, чтобы там бывали и мальчики, и девочки

Педагогические действия, направленные на формирование у ребенка любви и уважения к самому себе, понимания того, что он любим и значим для других

Педагогические действия	
1.	Сотрудники создают и поддерживают доброжелательную атмосферу в группе
1.	Общаются с детьми дружелюбно, уважительно, вежливо
2.	Поддерживают доброжелательные отношения между детьми (предотвращают конфликтные ситуации, собственным примером демонстрируют положительное отношение ко всем детям)
3.	Сотрудники не ограничивают естественный шум в группе (подвижные игры, смех, свободный разговор и пр.)
4.	Голос взрослого не доминирует над голосами детей
5.	Взрослые не прибегают к физическому наказанию или другим негативным дисциплинарным методам, которые обижают, пугают или унижают детей
2.	Сотрудники способствуют установлению доверительных отношений с детьми
1.	Обращаются к детям по имени, ласково (глядят по голове, обнимают, сажают на колени и т.п.)
2.	В индивидуальном общении с ребенком выбирают позицию «глаза на одном уровне»
3.	Учитывают потребность детей в поддержке взрослых (проявляют внимание к настроениям, желаниям, достижениям и неудачам каждого ребенка, успокаивают и подбадривают расстроенных детей и т.п.)
4.	Побуждают детей высказывать свои чувства и мысли, рассказывать о событиях, участниками которых они были (о своей семье, друзьях, мечтах, переживаниях и пр.); сами делятся своими переживаниями, рассказывают о себе
5.	Тепло обращаются с детьми во время различных режимных моментов (в том числе утром при встрече с ребенком, во время еды, подготовки ко сну, переодевания и пр.)
3.	Сотрудники чутко реагируют на инициативу детей в общении
1.	Выслушивают детей с вниманием и уважением
2.	Вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и обращения детей, обсуждают их проблемы
3.	Откликаются на любые просьбы детей о сотрудничестве и совместной деятельности (вместе поиграть, почитать, порисовать и пр.); в случае невозможности удовлетворить просьбу ребенка объясняют причину
4.	Взаимодействуя с детьми, сотрудники учитывают их возрастные и индивидуальные особенности
1.	При организации игр и занятий принимают во внимание интересы детей
2.	В ходе игры, занятий, режимных моментов и в свободной деятельности учитывают привычки, характер, темперамент, настроение, состояние ребенка (терпимо относятся к затруднениям, позволяют действовать в своем темпе, помогают справиться с трудностями, стремятся найти особый подход к застенчивым, конфликтным детям и др.)
3.	Предлагая образцы деятельности, не настаивают на их точном воспроизведении детьми младшего и среднего дошкольного возраста; отмечая ошибки старших детей, делают это мягко, не ущемляя достоинство ребенка

4.	Помогая ребенку освоить трудное или новое действие, проявляют заинтересованность и доброжелательность
5.	Взаимодействуя с ребенком, педагоги учитывают данные педагогической диагностики его развития
5.	Сотрудники уделяют специальное внимание детям с особыми образовательными потребностями
1.	Помогают детям с особыми потребностями включиться в детский коллектив и в образовательный процесс
2.	Уделяют специальное внимание детям, подвергшимся физическому или психологическому насилию (своевременно выявляют случаи жестокого или пренебрежительного обращения с ребенком, оказывают поддержку ребенку и его семье, в соответствии с рекомендациями специалистов)
6.	Сотрудники используют позитивные способы коррекции поведения детей
1.	Чаще пользуются поощрением, поддержкой детей, чем порицанием и запрещением
2.	Порицания относят только к отдельным действиям ребенка, но не адресуют их к его личности, не ущемляют его достоинства (например, «Ты поступил плохо», но не «Ты плохой» и т.п.).
3.	Корректируя действия ребенка, взрослый предлагает образец желательного действия или средство для исправления ошибки
7.	Педагоги планируют образовательную работу (развивающие игры, занятия, прогулки, беседы, экскурсии и пр.) с каждым ребенком и с группой детей на основании данных психолого-педагогической диагностики развития каждого ребенка
8.	Дети постоянно находятся в поле внимания взрослого, который при необходимости включается в игру и другие виды деятельности

Педагоги:

- строят общение с детьми, выбирая стратегию поддержки и создания индивидуальной программы развития для каждого ребенка, учитывающей его потребности;
- понимают, что их выбор методов воспитания и обучения может либо облегчать участие ребенка в видах деятельности, либо создавать препятствия;
- педагоги осознают, что если дети испытывают трудности в обучении, то происходит это потому, что их технологии и методы обучения не позволяют этим детям освоить соответствующее действие, а не потому, что они не обладают способностью учиться;
- выбирая определенные методы и приемы, стараются добиться того, чтобы особенности и потребности большинства детей не препятствовали их участию в работе и достижению успеха в деятельности;
- используют разнообразные методы обучения и поддерживают детей с различными потребностями в обучении, учитывая их интересы и сильные стороны развития;
- постоянно следят за тем, не появляются ли сигналы, которые свидетельствуют о том, что, возможно, метод не «работает» в отношении конкретного ребенка или группы детей, и готовы предпринять соответствующие меры для адаптации;
- направляют и облегчают процесс познания ребенка, стимулируют познание, разделяя с ребенком ответственность за обучение;
- планируют^[1] и создают условия для развития детей, всегда учитывая индивидуальные способности каждого ребенка;
- предоставляют детям разнообразные материалы и создает ситуации, которые дают им неограниченные возможности взаимодействия с окружающим миром. Дети учатся успешнее, когда делают что-либо самостоятельно, выясняя путем проб и ошибок, как устроен мир. Изученные понятия хорошо закрепляются с помощью активных упражнений;

- внимательно наблюдают за тем, как дети работают с материалами, что помогает им определить, какие задания следует давать детям, исходя из их интересов, специфических потребностей, стилей восприятия; отмечают, к каким материалам дети явно не проявляют интереса, стараются выяснить причины его отсутствия и разнообразить игры и задания;

- умеют задавать детям открытые вопросы, помогая им продолжать исследовать и узнавать новое. Открытые вопросы предполагают более одного «правильного» ответа. Они также позволяют понять мыслительный процесс ребенка. Вопросы-ответы помогают развивать не только мышление, но и речь. Если воспитатель часто задает вопросы, то и дети начнут о многом спрашивать. Развитие мышления имеет гораздо большее значение для образования, чем запоминание фактической информации;

- отводят время на вопросы и ответы, а также на самостоятельное выражение мыслей;

- обсуждают с детьми все сделанные выводы и заключения, как верные, так и не совсем. Часто обсуждение идеи, которая в результате оказывается неверной, приносит больше пользы, чем обсуждение верного ответа;

- умеют идти на риск, пробовать новые материалы и новые пути использования старых материалов. Некоторые занятия окажутся особенно успешными; некоторые - наоборот. Инициативные педагоги вовремя заменят материалы или найдут способ продолжить и развить занятие, которое имеет особенный успех. Они предлагают детям новые занятия, чтобы приучить их активно пробовать новое;

- умеют признать, что они чего-то не знают, это лучше, чем дать неверную или неточную информацию. Говоря «не знаю», воспитатели тем самым создают обстановку, в которой они и дети вместе участвуют в поиске ответов и решений, совместно исследуют мир. При этом дети учатся пользоваться различными источниками; замечают, что и взрослые тоже учатся;

- общаются и играют с детьми, разделяют их стремление узнать новое и проявляют интерес ко всему, что дети делают и исследуют;

- умеют почувствовать, когда их присутствие не нужно; когда детей следует предоставить самим себе, чтобы они самостоятельно управляли процессом познания.

Характеристика образовательной модели

Воспитатели признают, что дети развиваются каждый по-своему, в своем темпе и имеют индивидуальные потребности.

Воспитатели действуют, прежде всего, как помощники.

Материалы, используемые для непосредственного осязаемого обучения, являются жизненно важной частью обучения.

Обучение - это постоянный процесс, важны действия ребенка внутри обучения.

Содержание образования группируется, в основном, вокруг главных идей. Обучение навыкам происходит в значимом для детей, деятельностном контексте.

Детям часто предлагаются темы, основанные на их интересах, потребностях.

Решения по планированию основываются не только на содержании Программы, но и на результатах наблюдения воспитателем за детьми.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

План работы по взаимодействию с семьями воспитанников 2022 - 2023

Срок прове	Содержание работы
------------	-------------------

дни	
Август	Анкетирование родителей – изучение потребностей и интересов семьи
	Анализ семей по социальным группам
Сентябрь	Оформление фотовыставки «До свиданья, лето!»
	Памятка «Что такое жестокое обращение с детьми?»
	Памятка «Основы пожарной безопасности для детей»
	Памятка «Светоотражающие элементы»
	Конкурс семейных поделок из природного материала «Чудесные превращения шишки» (все возрастные группы)
	Памятка Терроризм – угроза обществу
	Опрос родителей по теме «Мое отношение к волонтерству».
	Консультация «Если ваш ребенок одарен»
	Привлечение родителей к разработке флага и герба «Школы волонтеров».
	Общее родительское собрание «Задачи работы ДОУ в новом учебном году» (с участием инспектора по ПДД, инспектора сотрудника ОНДиПР, инспектора по делам несовершеннолетних). Выступление старшей мед.сестры на тему «Профилактика гриппа»
	Консультация для родителей Секреты дружбы
Памятка «Родители, берегите детей!» (ПБ)	
Октябрь	Организационные родительские собрания по годовым задачам и планам работы в 2022-2023 учебном году в каждой возрастной группе. Ознакомление с нормативно-правовыми документами по защите прав и достоинств детей. Выбор родительского комитета
	Консультация для родителей «Воспитание уважения к старшим»
	Консультация «Профилактика жестокого обращения с детьми»

	Памятка «День защиты животных»
	Памятка «Защита прав и достоинств ребенка в законодательных актах»
	Консультация для родителей «Утилизация батареек»
	Консультация для родителей «Как научить ребенка безопасному поведению на дороге»
	Консультация для родителей «Роль отца в воспитании ребенка»
	Консультация «Особенности адаптации к условиям ДОУ» (Младшая группа)
	Консультация для родителей «Дом, в котором я живу»
	Памятка «Нельзя давать ребенку в детский сад»
Ноябрь	Памятка «Наказывая, подумай: «Зачем?»»
	Памятка «Правила перевозки детей в автомобиле»
	Консультация «Роль книг в жизни ребенка»
	Привлечение родителей к разработке плана работы «Школы волонтеров».
	Оформление выставки «Рукодельница» (выставка поделок, выполненных мамами)
	Изготовление кормушек совместно с родителями. Проведение фотовыставки «Птичья столовая»
	Оформление коллажа «Мой поселок»
Декабрь	Консультация «Счастье – это когда тебя понимают»
	Консультация «О правах ребенка дошкольника»
	Памятка «Права ребенка» (защита ребенка, обязанности ребенка)
	Выставка совместных поделок детей и родителей «Мастерская деда Мороза»

	Памятка «Правила пожарной безопасности в новогодние праздники»
	Советы родителям «Бесконфликтное общение в процессе игры детей разного возраста»
	Памятка «Елочка, зажгись!»
	Памятки «Кататься вблизи проезжей части опасно!», «Как и на чем безопасно кататься с горки»
	Памятка «Не рубите елочку!»
	Консультация «Рисуем все музыку»
Январь	Экскурсия на каток
	Памятка «Каждой пичужке кормушка»
	Оформление фотовыставки «Зимние забавы»
	Консультация «Трудовое воспитание в семье».
	Привлечение родителей к сооружению зимних построек на участках. Конкурс «Постройки из снега и льда»
	Консультация «Быть здоровыми хотим»
Февраль	Семинар-практикум «Красивая осанка-залог здоровья» (средняя группа)
	Стенгазета «Лучше папы друга нет»
	Консультация «Наши мальчики – будущие защитники отечества»
	Памятка «Что значит быть хорошим отцом»
	Консультация «Книги- самоделки»
	Памятка «Масленичные гуляния»

	Консультация «Самообслуживание в условиях семьи».
	Консультация «Развитие детей в музыкально-театрализованной деятельности»
Март	Выставка рисунков «Портрет мамы»
	Памятка «Не бей меня, мама...»
	Памятка «Женский праздник 8 Марта»
	Родители участвуют в изготовлении костюмов
	Памятка «Чтобы ребенок слушался»
	Памятка «Легко ли быть одаренным ребенком»
	Памятка «Меры предосторожности при гололеде»
	Листовки «Берегите воду!»
	Памятка «Осторожно – сосульки!»
	Консультация «Роль театра в воспитании детей»
Апрель	День открытых дверей
	Родительский субботник. Уборка территории детского сада
	Памятка «Аутичные дети – какие они?»
	Памятка «Как уберечь ребенка от падения из окна»
	Консультация «Пожарная безопасность в весенне-летний период»
	Консультация «Земля – наш общий дом»
	Памятка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»

	Иллюстрированные советы родителям: «Игрушка в жизни ребенка»	
	Фотоотчет «Отчистим планету от мусора»	
	Логопедический праздник для детей, занимающихся на логопункте «Праздник красивой речи»	
	Стенгазета «Сохрани лес от пожара!»	
Май	Спортивный праздник с участием родителей «Дорожные старты» с приглашением инспектора ГИБДД (старшая группа)	ы
	Выставка семейных рисунков по безопасности дорожного движения «Мы за безопасное движение»	
	Групповые итоговые родительские собрания	
	Консультация «Безопасное движение»	
	Анкетирование родителей «Ваше мнение о работе МАДОО»	
	Консультация «Не спешите водители- вы же то же родители»	
	Общее родительское собрание «Об итогах работы за год. О летней оздоровительной работе»	
	Благотворительная акция «Посади растение – дерево, куст, цветок»	
	Памятка «Учим буквы»	
	Памятки «Кто с панамками не дружит – солнечный удар заслужит!», «Летние опасности»	
	Консультация для родителей «Воспитание добротой»	
Фотовыставка «Хорошо у нас в саду!»		

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. В группах созданы различные центры активности:

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (зона математики, зона нравственно-патриотического воспитания, экологическая зона, зона безопасности, зона речевого развития);
- «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (музыкальная зона, зона театрализованных игр, зона изобразительной деятельности);
- «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Наполняемость центров активности

Образовательная область (ОО)	Модули образовательной деятельности	Модуль РППС	Помещение (пространство)	Материалы, оборудование, ИКТ	Кол-во
Физическое	Двигательная	Спортивный	Раздевалка	Бубен	1

развитие	деятельность	центр		Мяч малый	12
				Мяч средний	4
				Мяч большой	2
				Мяч-массажер	2
				Мешочек малый с грузом	12
				Кольцеброс (набор)	1
				Кегли (набор)	1
				Скакалка короткая	5
				Шнур плетеный	1
				Бадминтон (набор)	2
				Лента короткая	14
				Кольцо баскетбольное	1
				Дартс (набор)	1
				Гантели детские	4
				Флажки	15
				Коврик массажный со следочками	1
				Султанчики	6
				Коврик для профилактики плоскостопия	3
				Игра «Кто быстрее?»	2
				Игра «Попади в цель»	1
Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами	Спортивный центр	Группа	Картотека подвижных игр	1	
			Картотека малоподвижных игр	1	
			Картотека «Гимнастика для глаз»	1	
			Тренажеры «Гимнастика для глаз»	5	
\ Познавательное развитие	Развитие сенсорной культуры Математика. Исследуем и экспериментируем	Центр познания (зона математики)	Группа	Магнитная азбука «Набор цифр и знаков» (36)	1
				Магнитная азбука «Набор букв и цифр» (37)	1
				Наборы цифр (1-10)	1
				Цветные счетные палочки (Кюизенер) (38)	5
				Учебно-игровое пособие логические блоки Дьенеша-1	5
				Набор цифр и математических знаков для магнитной	1

			доски	
			Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)	2
			Счеты настольные	2
			Часы пластмассовые	1
			Цифровая лесенка	1
	Мини-кабинет	Спальная	Д/и «Найди пару» (1)	1
			Д/и «Веселый цирк» (2)	1
			Д/и «Сосчитай и поставь цифру» (3)	1
			Д/и «Парковка» (4)	1
			Д/и «Кто где живет» (5)	1
			Д/и «Назови соседей числа» (6)	1
			Д/и «Где находится Мишутка?» (7)	1
			Д/и «Математический горох» (8)	1
			Д/и «Колумбово яйцо» (9)	1
			Д/и «Игры на развитие логического мышления 2» (10)	1
			Д/и «Подбери птичке хвостик» (11)	1
			Д/и «Математическая посуда» (12)	1
			Д/и «Передвижки» (13)	1
			Д/и «Спрячь животное» (14)	1
			Р/и «Мои часы» (15)	1
			Д/и «Сосчитай-ка» (16)	1
			Д/и «Составь фигуру из палочек» (17)	1
			Д/и «Составь узор» (18)	1
			Д/и «Чмсловые домики» (19)	1
			Математический чемоданчик «Фиксики» (20)	1
			Д/И «Назови фигуру» (22)	1
			Д/и «Играй-ка» (23)	1
			Набор «Цифры» (в банке) (24)	1
			Д/и «Игры на развитие логического мышления» (25)	1
			Д/и «Составь фигуру» (26)	1
			Лото «Детям о времени» (27)	1
			Д/и «Математическое лото» (28)	1
			Д/и «Часы и время» (29)	1

			Мини-игры «Цвета» (30)	1
			Д/и «Назови сколько» (31)	1
			Д/и «Найди такую же фигуру» (32)	1
			Д/и «Составь созвездие по образцу» (33)	1
			Д/и «Собери ракету из геометрических фигур» (34)	1
			Д/и «Мы считаем» набор цифр и знаков (35)	1
			Мини-игра «Фигуры» (40)	2
			Счетные палочки (набор)	15
			Настольная игра «Электровикторина»	1
Ознакомление с окружающей действительностью				
Формирование первичных представлений о себе, других людях	Центр познания (зона нравственно-патриотического воспитания)	Группа	Фотоматериал:	
			«Профессии моих родителей»	1
			«Наша семья»	1
			«Наш детский сад»	1
	Мини-кабинет	Спальная	«Семья» (1)	1
			«Профессии» (2)	1
			«Профессии работников детского сада» (3)	1
			«Профессии родителей» (4)	1
			Альбом «Народы мира» (5)	1
			Альбом «Народы мира и ближнего зарубежья» (6)	1
			Лото «Моя квартира» (1)	1
			Д/и «Кем быть?» (2)	1
			Д/и «Все работы хороши» (3)	1
			Д/и «Что из чего сделано» (4)	1
Д/и «Профессии» (разрезные картинки) (5)	1			
Д/и «Кому, что нужно для работы» (6)	1			
Формирование первичных	Центр познания (зона	Группа	Д/и «Ателье»	1
			Символика России (герб, флаг, гимн)	1
			Портрет президента России	1

представлений о малой Родине и Отечестве, многообразии стран народов мира	нравственно-патриотического воспитания)	Лэпбук «Екатеринбург»	1
		Лэпбук «Моя Россия»	1
		Книга «Верхняя Пышма территория будущего»	1
		Фотоальбом «70-летию Победы посвящается»	1
		Д/и «Собери герб»	1
		Д/и «Собери флаг»	1
		Д/и «наша Родина»	1
		Макет «Изба»	1
		Фотоматериал:	
		«Моя родина - Россия»	1
		«Наша Родина – Россия»	1
		«Герб, флаг Татарстана, Мордовии»	1
		«Национальные игры (мордовские, татарские, русские)	1
		«Москва»	1
		«Верхняя Пышма»	1
		«История поселка Кедровое»	1
		Фотоальбом «Кедровое»	1
		Природа нашего поселка»	1
		«Великая отечественная война» беседы с ребенком	1
		«Великая отечественная война» в произведениях художников	1
		«Награды войны»	1
		«Армия России»	1
		«История пограничной службы»	1
		«Военная авиация»	1
		«Ордена СССР»	1
		«Морские военные звания»	1
		«История цвета военной формы»	1
		«Воинские звания ВС России»	1
		«Парадная форма офицерского состава»	1
		«Военная форма разных стран мира»	1
«Города-Герои»	1		

				«Рода войск армии России»	1	
				«Защитники Отечества»	1	
		Мини-кабинет	Спальная	Картотека народных игр	1	
Ребенок открывает мир природы	Центр познания (экологическая зона)	Группа		Календарь природы (фетр)	1	
				Мини-лаборатория «Познай-ка»	1	
				Микроскоп	1	
				Набор увеличительных стекол	1	
				Коллекция семян и плодов	1	
				Коллекция листьев	1	
				Коллекция сыпучих продуктов	1	
				Коллекция минералов и грунта	1	
				Подборка из природного материала (шишки, желуди, орехи и др.)	1	
				Фартуки клеенчатые	6	
				Набор орудий труда (лейка, совочки, таз, палочки для рыхления)	1	
				Оборудование для экспериментирования	1	
				Д/и « УНО Времена года» (35)	1	
				Д/и Экологический куб (картинки к экологическому кубу) (33)	1	
		Мини-кабинет	Спальная		Альбом «В мире животных» (1)	1
					Альбом «Мир природы» (2)	1
					Альбом «В мире растений» (3)	1
					«Альбом «Осень» (4)	1
					«Домашние животные в картинках» (5)	1
					«Овощи» (6)	1
				«Фрукты» (7, 8)	2	
				«Деревья» (9)	1	
			«Цветы луговые, лесные, полевые» (10)	1		
			«Домашние птицы и птенцы» (11)	1		
			«Грызуны и зайцеобразные» (12)	1		

			«Дикие животные» (13)	1
			«Дикие животные и их детеныши» (14)	1
			Альбом «Какой путь проходит хлеб» (15)	1
			Беседы по картинкам «Времена года» (16)	1
			«Лекарственные растения» (17)	1
			«Комнатные растения» (18)	1
			«Вот это расцветка!» (19)	1
			«Насекомые» (20)	1
			«Птицы» (21)	1
			Расскажите детям о домашних животных (22)	1
			Расскажите детям о птицах (23)	1
			Расскажите детям о лесных животных (24)	1
			Расскажите детям о грибах (25)	1
			Расскажите детям о хлебе (26)	1
			Расскажите детям о деревьях (27)	1
			Расскажите детям о морских обитателях (28)	1
			Расскажите детям о насекомых (29)	1
			«Зимующие и кочующие птицы» (30)	1
			«Добро пожаловать в экологию» (31)	1
			Д/и «Лабиринт» (1)	1
			Д/и «Мир природы» (2)	1
			Д/и «Какой гриб потерялся?» (3)	1
			Д/и «Разрезные картинки» (4)	1
			Д/и «Назови насекомое» (5)	1
			Д/и «Дерево, лист, плод» (6)	1
			Д/и «Кто где живет, чем питается?» (7)	1
			Д/и «Подбери картинку» (8)	1
			Лото «Двойняшки» (9)	1
			Д/и «Дикие и домашние животные» (10)	1
			Д/и «Назови цветок» (11)	1

				Д/и «Когда это бывает?» (12)	1
				Д/и «Четвертый лишний» (насекомые) (13)	1
				Д/и «Домашние животные» (разрезные картинки) (14)	1
				Лото «Деревья, злаки, цветы садовые и луговые» (15)	1
				Д/и «Зоологическое лото» (16)	1
				Лото «Животные и птицы как говорят и что едят» (18)	1
				Лото «Птицы» (19)	1
				Д/и «Времена года» (20)	1
				Д/и «Собери и назови перелетную птицу» (разрезные картинки) (21)	1
				Д/и «Собери картинку» (22)	1
				Д/и «А что потом?» (23)	1
				Д/и «Собери пейзаж» (времена года) (24)	1
				Д/и «Мир природы» (25)	1
				Д/и «Времена года» (разрезные картинки) (26)	1
				Д/и «Овощи» (27)	1
				Д/и «Садовый или полевой цветок» (28)	1
				Д/и «Фрукты и ягоды» (29)	1
				Лото «Домашние животные» (30)	1
				Лото «Лесные звери» (31)	1
				Д/и «Собери и назови зимующую птицу» (32)	1
				Д/и «Что сначала, что потом» (34)	1
				Д/и «Составь картинку» (36)	1
				Карточка экологических игр	1
Социально-коммуникативное развитие	Игра как особое пространство развития ребенка	Игровой центр	Группа	Набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина)	1
				Уборочный инвентарь	1
				Куклы (средние)	12
				Кукла Пупс	3
				Кукла Барби	5
				Ванночка	2
				Набор «Овощи»	1

			Набор «Фрукты»	1
			Наборы мелких фигурок:	
			домашние животные	1
			дикие животные	1
			динозавры	1
			солдатики (рыцари, богатыри)	3
			Каска пожарника	2
			Каска строительная	2
			Кокошник	1
			Атрибуты для ряженья:	
			сарафан	4
			юбка	5
			рубаха	1
			Набор чайной посуды (средний)	1
			Набор кухонной посуды (средний)	1
			Набор чайной посуды (мелкий)	1
			Набор «Пирожное»	1
			Набор «Чебуреки»	1
			Набор «Пельмени»	1
			Микроволновая печь	1
			Утюг	5
			Корзинка	5
			Набор «Парикмахерская»	2
			Набор одежды и аксессуаров к куклам	1
			Набор медицинских принадлежностей	2
			Весы	2
			Чековая касса	1
			Коляска для средних кукол, складная	2
			Кровать	1
			Часы	1
			Жезл	1
			Штурвал	2
			Грузовик средних размеров	6

			Автомобили разного назначения (средних размеров)	6
			Вертолет (средних размеров)	3
			Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	15
			Тематические строительные наборы (для мелких персонажей)	
			гараж/бензозаправка	1
			Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	1
			Набор постельных принадлежностей для средних кукол	3
			Набор мебели для средних кукол	1
			Набор инструментов	1
			Конструктор деревянный (набор)	2
			Конструктор лего (средний)	1
			Конструктор лего (мелкий)	2
			Конструктор «Решетка»	1
			Конструктор «Фигурный»	1
			Конструктор «Пластмассовый»	1
			Конструктор «Железная дорога»	1
			Конструктор металлический	2
			Домино (с картинками)	2
			Шашки	1
			Шахматы	4
		Мини-кабинет	Спальная	
	Дошкольник входит в мир социальных отношений	Центр познания (зона нравственно-патриотического воспитания)	Группа	

		Мини-кабинет	Спальная	Картотека коммуникативных игр	1
	Развиваем ценностное отношение к труду	Центр познания (зона нравственно-патриотического воспитания)	Группа	Фотоматериал:	
				«Профессии моих родителей»	1
	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Центр познания (зона безопасности)	Группа	Макет светофора	1
				Макет улицы	1
				Макет пожарного щита	1
				Д/и «Азбука безопасности»	2
				Д/и «Азбука безопасности: ты и лес»	1
				Д/и «Как избежать неприятностей?»	1
				Д/и «Чрезвычайные ситуации»	2
				Д/и «Чтобы не попасть в беду»	1
				Д/и «Дорожные знаки»	2
				Д/и «Говорящие знаки»	1
		Набор «Дорожные знаки»	1		
		Мини-кабинет	Спальная		
Речевое развитие	Развитие речи	Центр познания (зона речевого развития)	Группа	Настольная игра «Зайкина азбука»	1
				Игра «Веселый грамотей»	1
				Игра «Расти, малыш»	1
				Игра «Азбука»	1
				Домино «Буквы»	1
				Настольная игра «Азбука. Простоквашино»	1
				Д/и «Определи первый звук в слове»	1
				Д/и «Он, она, оно»	1
				Игра «Словодел»	1
Фикси-игра «Азбука»	1				

		Мини-кабинет	Спальная	«Угадай и назови автора» (1)	1
				«Портреты детских писателей» (2)	1
				«Угадай и назови басню» (3)	1
				«Угадай и назови сказку и автора» (4)	1
				Н.Н. Гусарова «Маленькие сказки» (5)	1
				Р.С. Буре «Как поступают друзья» (6)	1
				«Мы друг другу помогаем» (7)	1
				«Альбом для исследования» (8)	1
				Н.А. Смирнова «Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи» (9)	1
				Н.А. Смирнова «Логопедический альбом для обследования звукопроизношения» (10)	1
				Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию» (11)	1
				Составь рассказ по картинкам» (12)	1
				Игры и упражнения по развитию речи» (13)	1
				Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов. (14)	1
				Игротека речевых игр (15)	1
				Артикуляционная гимнастика в стихах. (16)	1
				Считалки (17)	1
				Мнемотаблицы по сказкам. (18)	1
				Альбом «Наш детский сад» (19)	1
				Картотека фонематических потешек (20)	1
				Картотека речевых игр	1
				Д/и «Что исчезло?» (1)	1
				Д/и «Варим компот и суп» (2)	1
				Д/и «Мои любимые сказки» (3)	1
				Лото «Найди различия» (4)	1
				Д/и «Что для кого» (5)	1
				Д/и «Накрой стол» (6)	1
				Д/и «Мой, мои, мое, моя» (7)	1

				Д/и «Много-один» (8)	1
				Р/и «Подбери по-смыслу» (9)	1
				Д/и «Покормите домашних птиц» (10)	1
				Д/и «Рассели по домикам» (11)	1
				Игра на поддувание «Тучки и дождик» (12)	1
				Игра на поддувание «Клоун» (13)	1
				Д/и «Опиши животное»	1
				Д/и «Он, она, оно» (15)	1
				Д/и «Подбери предмет к сказке» (16)	1
				Д/и «Звери в зимнем лесу» (17)	1
				Д/и «Подарки» (18)	1
				Д/и «Определи звук» (20)	1
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительное искусство (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	Центр творчества (зона изобразительной деятельности)	Группа	Д/и «Украсть дымку»	1
				Д/и «Украсть коврик в теплой и холодной гамме»	1
				Д/и «Сложи узор»	1
				Д/и «Украсть кувшин»	1
				Д/и «Собери натюрморт»	1
				Д/и «Крылья бабочек»	1
				Лото «Народные промыслы»	1
				Д/и «Народные промыслы»	1
				Д/и «Составь картинку»	1
				«Жанры живописи»	1
				«Составь портрет сказочного героя»	1
				«Чудо узоры»	1
				«Симметричные узоры»	1
				Д/и «Назови роспись»	1
				Д/и «Найди элементы узора»	1
				Иллюстрации художника Ю.А. Васнецова	1
				Иллюстрации художника В.М. Васнецова	1
				Иллюстрации художника И.Я. Билибина	1
				«Натюрморт»	1
				«Пейзаж»	1
Д/и «Создай портрет»	1				

			Портреты	1
			Альбом «Волшебный пластилин»	1
			«Натюрморты»	1
			«Скульптура»	1
			Альбомы для рассматривания	
			«Хохломские росписи»	1
			«Дымковская роспись»	1
			«Городецкая роспись»	1
			«Гжельская роспись»	1
			«Дымковская игрушка»	1
			Набор цветных карандашей (12 цветов)	23
			Графитные карандаши	23
			Набор фломастеров (12 цветов)	1
			Гуашь (12 цветов)	5
			Краски медовые (12 цветов)	23
			Палитры	23
			Круглые кисти (№2, №3)	23
			Наборы трафаретов	10
			Банки для промывания ворса кисти от краски	12
			Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации	23
			Бумага различной плотности, цвета и размера	
			Пластилин (12 цветов)	23
			Стеки разной формы	23
			Доски для лепки	23
			Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для вытирания рук во время лепки	23
			Ножницы с тупыми концами	23
			Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы	23
			Подносы для форм и обрезков бумаги	12
			Щетинные кисти для клея	26
			Пластины, на которые дети кладут фигуры для	23

				намазывания клеем	
				Розетки для клея	12
				Набор цветной бумаги (10 цветов)	23
				Набор цветного картона (10 цветов)	23
				Набор белого картона	23
				Альбом для рисования	23
		Мини-кабинет	Спальная	Набор образцов для рисования	1
				Набор образцов для аппликации	1
				Набор образцов для конструирования	1
		Центр творчества (зона театрализованных игр)	Группа	Набор персонажей для пальчикового театра	3
				Набор персонажей для настольного театра	5
				Набор персонажей для вязаного театра	3
				Набор персонажей для театра папье-маше	3
				Наручные куклы би-ба-бо	5
				Набор персонажей для плоскостного театра	2
				Набор персонажей для магнитного театра	1
				Набор шапочек	1
				Набор масок	5
				Настольная ширма	2
				Мини-кабинет	Спальная
	Музыка	Центр творчества (музыкальная зона)	Группа	Д/и «Музыкальные инструменты»	1
				Д/и «Определи на слух»	1
				Шумовые инструменты (набор)	2
				Барабан	2
				Дудочка	2
				Бубен	2
				Трещотка	2
				Картотека музыкальных игр-тестов	1

Используется для реализации всех образовательных областей во всех видах деятельности.

Художественная литература

1.	Александрова З. Стихи. – М. ЭКСМО, 2014
2.	Александрова Г. Домовенок Кузька и его друзья. – Стрекоза-Пресс, 2007
3.	Бианки В., Сладков Н., Пришвин М. Рассказы о животных
4.	Бианки В. Мышонок Пик. – Смоленск: Русич, 2007
5.	Бобик в гостях и Барбоса. – Росмэн
6.	Большая книга Бабы Яги. - ОНИКС 21 век, 2004
7.	Веселые ребята. Для самых маленьких. – М. АСТ-Пресс книга, 2005
8.	Гурина И. Новогодний праздник
9.	Генрих Сапгир. Цирк. – М. Эксмо, 2005
10.	Дашкевич Т. Именины у пингвина
11.	Жили-были. – «Планета детства»
12.	ЗденекМилер. Кротик и ракета. – М.Росмен, 2013
13.	Как муравьишка домой спешил: рассказы / В.В.Бианки, К.Г.Паустовский, Н.Н.Сладков и др. – М.: РОСМЭН, 2016
14.	Книга сказок для маленькой принцессы. – М. Оникс 21 век, 2005
15.	Красавица и чудовище. – Изд. «Махаон», 1995
16.	Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду. – «Планета детства»
17.	Мамины и папины профессии. – М. АСТ-Пресс книга, 2005
18.	Маяковский В. Стихи детям. – М. Эксмодетство, 2016
19.	Михалков С. Самые лучшие стихи. А что у вас? – Малыш
20.	Осеева В. Волшебное слово. Сказки. – Малыш
21.	Полезная книжка о транспорте. – Ранок
22.	Про веселого котенка. – М. Эксмо, 2005
23.	Рождественская Т. Зоопарк от А до Я. – ЭКСМО, 2005
24.	Самые чудесные сказки. – Москва «Росмэн», 2012
25.	Самые умные сказки. Ростов-на-Дону, 2012
26.	Сказки заячьей полянки. – ЗАО «Книга»
27.	Сладков Н. Лесные сказки
28.	Степанов В. Змей Горыныч и Василиса. – ООО Изд-во «Фламинго», 2011
29.	Степанов В. Учебник для малышек. Сказочная азбука. – Фламинго, 2001
30.	Сутеев В. Сказки и картинки. – Малыш
31.	Сутеев В. Сказки. – Планета Детства

32.	Сутеев В. Кто сказал «Мяу»?
33.	Теремок и другие сказки. – М. Росмен, 2011
34.	Толстой Л. Рассказы и сказки для детей. – М. Эксмодетство, 2017
35.	Толстой А.Н. Золотой ключик или приключения Буратино. – М.: РОСМЭН, 2018
36.	Успенский Э. Маленькие сказки (Сказочные повести для малышей). – М.: Издательство АСТ, 2018
37.	Ушинский К. Четыре желания. – М.: Эксмо, 2019
38.	Хрестоматия для детского сада. Сказки. – М. Росмен, 201
39.	Хрестоматия для самых маленьких. – М.»АСТ-ПРЕСС», 2004
40.	Чуковский К. Любимые сказки и стихи. – Малыш
41.	Школа поведения всем на заглядение. Этикет для малышей
Серия картонных книг	
42.	Аленушка и братец Иванушка. Линг
43.	Белоснежка. Линг
44.	Бременские музыканты. Все-все-все малышам
45.	Дюймовочка. Все-все-все малышам
46.	Красавица и чудовище. Все-все-все малышам
47.	Принцесса на горошине. Все-все-все малышам
48.	Свинопас. Все-все-все малышам
49.	Тюняев А. Дорожные знаки. –Линг
50.	Царевна-лягушка. Все-все-все малышам

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Образовательная деятельность по Программе реализуется в здании 1965 года постройки на втором этаже.

№	Наименование	Количество
Группа (номер по плану 61)		
1	Доска демонстрационная настенная	1
2	Радио-магнитофон «Philips»	1
3	Ширма игровая	1
4	Уголок природы	1
5	Уголок ИЗО	1

6	Автосервис	1
7	Кухня угловая	1
8	Маленький мастер	1
9	Стол круглый	1
10	Стенка детская	1
11	Стеллаж «Домик» (3 предмета)	1
12	Диван	1
13	Стол прямоугольный	2
14	Стул детский	8
15	Зеркало на ножке	2
16	Стол прямоугольный регулируемый	6
17	Стул детский регулируемый	23
18	Стул детский	4
19	Стол письменный	1
20	Стеллаж с тумбой	1
21	Угловой элемент	1
22	Ковер «Фиеста»	1
23	Зеркало круглое	1
24	Стул полумягкий	2
Спальная (номер по плану 62)		
25	Кровать детская	25
26	Стол письменный	1
27	Шкаф книжный	1
28	Мини-кабинет	1
29	Стул	1
Раздевалка (номер по плану 60)		
30	Информационные стенды: «Город мастеров», «Островок безопасности», «Советы специалистов», «Наш детский сад»	4
31	Шкаф для одежды секционный	5
32	Скамейка	5
33	Скамейка речная	1
34	Шкаф для одежды	1
35	Консоль угловая	1

Материально-техническая база в группе способствует созданию условий для качественной организации образовательной деятельности, в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами, гарантирующими охрану жизни и безопасности здоровья воспитанников.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МБДОУ «Детский сад № 441». Обеспечение государственных гарантий реализации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Планирование деятельности педагогов базируется на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено, в первую очередь, на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ДОУ направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы. Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

В основе организации событий, праздников и мероприятий ДОУ лежит комплексно-тематическое план воспитательно-образовательной работы.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
СЕНТЯБРЬ		
<p>Я в детском саду. Мы снова вместе.</p> <p><i>Акция «Дети против террора» (3 сентября – День солидарности в борьбе с терроризмом) (02.09.2022)</i></p>	<p>Встреча детей после лета. Знакомство с новыми детьми группы.</p> <p>Объяснение, что такое терроризм. Изучение правил поведения при теракте.</p>	<p>Презентация коллажа с фотографиями детей группы.</p> <p>Беседа «Нет терроризму»</p>
<p>Впечатления о лете. Что нам лето подарило.</p> <p><i>Акция «Светоотражатели – малышей спасатели» (10 сентября – Единый день световозвращателя)(09.09.2022)</i></p>	<p>Рассматривание картин о летних дарах леса, сада, огорода; сравнение садового и лугового растения упражнение в обследовательских действиях.</p> <p>Напомнить и закрепить основные правила безопасного поведения при передвижении в темное время суток.</p>	<p>Выставка детских рисунков о дарах лета.</p> <p>Изготовление светоотражателей.</p>
<p>Обще садовский проект «Секреты дружбы»(12.09.2022-16.09.2022)</p>	<p>Повторение правил общения друг с другом и воспитателями.</p>	<p>Составление правил дружбы.</p>
<p>Детский сад. Наша любимая группа.</p>	<p>Знакомство детей с обстановкой в группе, расположением центров активности. Воспитание умений взаимодействия в совместных видах деятельности, желания поддерживать порядок в группе.</p>	<p>Детский мастер-класс «Наведем порядок в группе». Индивидуально или парами дети демонстрируют умения навести порядок в уголках.</p>
<p>Будь осторожен. Правила поведения детей дома, на улице, при пожаре.</p>	<p>Обогащать представление детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных ситуациях; закреплять</p>	<p>Беседа «Твоя безопасность в твоих руках», проигрывание ситуаций «Правила поведения дома для воспитанных детей» (газ, бытовая техника, электричество).</p>

<p>Акция – День подарков и сюрпризов для пожилых людей (1 октября – Международный день пожилых людей) (30.09.2022)</p>	<p>умения и навыки безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности; развивать осознанность и произвольность в выполнении основных правил безопасного поведения; формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным ситуациям. Формирование уважительного отношения к старшему поколению.</p>	<p>Изготовление открытки.</p>
<p>ОКТАБРЬ</p>		
<p>Общесадовский проект «День защиты животных» (4 октября – Всемирный день животных) (03.10.2022-07.10.2022)</p> <p>Экологическая акция «Сдай батарейку – спаси ежика!» (04.10.2022) (отв. воспитатели)</p>	<p>Познакомить детей с жизнью животных, средой их обитания. Пробудить желание познавать мир вокруг нас.</p> <p>Формирование у детей чувства ответственности за окружающую нас природу, воспитывать желание заботиться о животных. Познакомить детей с Красной книгой.</p>	<p>Беседа «Как звери готовятся к зиме» Составление рассказов о животных по картинкам. С/р игра «Нам подарили котенка»</p> <p>Беседа «Что такое батарейка» Размещение спец. контейнера с названием и символом нашей акции, для сбора использованных батареек</p>
<p>«Что нам осень подарила: попробуем осень на вкус».</p> <p>День подарков и сюрпризов для любимого папы (16 октября - День отца в России)(14.10.2022)</p>	<p>Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов. Отгадывание загадок. Лепка, аппликация и рисование.</p> <p>Познакомить детей с праздником «День отца». Укрепление семейных ценностей, повышение значимости отцовства в становлении института семьи. Воспитание чувства гордости за отцов и уважение к ним.</p>	<p>Коллажирование «Витамины на тарелке» Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин»</p> <p>Изготовление подарка для папы к Дню отца.</p>
<p>Мир вокруг нас. Из чего сделаны предметы.</p> <p>Праздник осени(19.10.22)</p>	<p>Обогащение представлений детей о материалах: глина, песок, пластилин; бумага и ткань. Сравнение свойств и качеств материалов.</p> <p>Приобщение к образам осенней поры, умение выполнять поставленные задачи, развитие творческого воображения, получать радость от действий под музыку.</p>	<p>Коллекционирование предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (бумага, ткань, глина, пластилин и др.). Утренник</p>
<p>«Мы на транспорте поедим».</p>	<p>Сравнение двух-трех видов транспорта (автобус-</p>	

	троллейбус, трамвай; поезд-электричка; автомобиль легкой и грузовой). Развитие словаря детей, умение использовать в речи сравнительный оборот.	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу» Создание и презентация альбома «Городской транспорт»
НОЯБРЬ		
Проект «Мой любимый поселок» (31.10.2022-03.11.2022г.) <i>Флеш-моб «Пока мы едины – мы непобедимы» (4 ноября – День народного единства) (02.11.2022)</i>	(дом, улица). Ознакомление с расположением детского сада на местности: адрес, номер, близлежащие здания. Описание индивидуального маршрута от дома до детского сада (составляется совместно с родителями). Воспитание чувства патриотизма, гуманного отношения к окружающему миру, любовь к родной семье, родному дому, краю, Родине.	Коллективная аппликация (панно) «Детский сад в моем поселке» либо Составление альбома
Проект, посвященный 135-летию со дня рождения С.Я. Маршака «По страницам произведений С.Я. Маршака»(07.11.2022-11.11.2022)	Познакомить детей творчеством поэта С.Я. Маршака, прививать интерес и любовь к книгам, к чтению	Чтение произведений, Беседа о С.Я. Маршак, разучивание стихотворений.
Мир вокруг нас. Мой домашний любимец и разноцветные рыбки.	Развитие умения создавать образы изобразительной деятельности, используя разные способы. Составление с помощью взрослого описательного рассказа о домашнем животном на основе наблюдения. Воспитание желания ухаживать за животным.	Составление альбома работ (рисунки, аппликация, оригами) «Рыбки в аквариуме» Выставка рисунков с рассказами детей.
Мир игры. Мои любимые игрушки. <i>День подарков и сюрпризов для мамочки (27 ноября - День матери в России) (25.11.2022)</i> <i>Тематическое занятие «Ах, какая мама!»(по расписанию)</i> <i>(отв. Музыкальный руководитель)</i>	Рассматривание игрушек: установление связей между строением и назначением каждой части игрушки; Совместное с воспитателем составление описательного рассказа о любимой. Создание теплого нравственного климата между мамами и детьми, побуждать желание быть доброжелательными и доверчивыми к друг другу, развитие эмоциональной сферы.	Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей). Изготовление открытки к дню матери.

«Народные игрушки. (Дымково и Каргополье)»	Ознакомление детей с игрушками народных промыслов: рассматривание, роспись, лепка	Начало составления тематического альбома (коллекции) с работами детей по росписи и лепке народных игрушек
ДЕКАБРЬ		
Мой мир. Что я знаю о себе.	Развитие умения рассказывать о себе, своей семье, рисовать автопортрет, выбирать интересные занятия.	Оформление фотовыставок рассказами ребенка, записанными родителями
Начало зимы. Что зима нам подарила.	Изучение свойств и качеств снега, проведение элементарных опытов. Рассматривание и рисование снежинок. Разучивание стихов о зиме. Проведение игр со снегом.	День здоровья (на свежем воздухе).
Общесадовский проект «Безопасный Новый год!»(19.12.2022-23.12.2022) <i>Экологическая акция «Не рубите елочку!» Девиз «Своими руками создай красоту, а елку оставь в Новый год ты в лесу»(23.12.2022)</i>	Закрепление правил безопасного поведения в праздничные дни. Убедить детей и родителей, что не стоит рубить ели ради нескольких праздничных дней, воспитывать бережное отношение к природе. Расширить представление детей о празднике Новогодней елки	Проведение мероприятий по закреплению знаний безопасного поведения. Выставка елочек из бросового материала.
К нам приходит Новый год. Мастерская Деда Мороза.	Изготовление новогодних игрушек и украшений для группы. Совместно с родителями изготовление зимних букетов, макетов для украшения интерьера. Чтение и разучивание новогодних стихов. Придумывание загадок про елочные игрушки.	Украшение группы и новогодней елки игрушками, сделанными детьми. Выставка детско-родительских макетов к Новогоднему празднику. Новогодний праздник.
ЯНВАРЬ		
Рождественское чудо. Мы встречаем Новый год и Рождество.	Знакомство с художественными произведениями о Зиме и рождественских днях (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы). Отображение символов праздника (свечи, ангелы) в продуктивной деятельности детей рисование, лепка, аппликация).	Вечер досуга, посвященный рождественским чудесам.
«Зимовье зверей».	Обогащение представлений детей о зимовье зверей:	Создание альбома о зимовке

<p><i>Экологическая акция «Каждой пичужке - кормушка» (20.01.2022) (отв. воспитатели)</i></p>	<p>способах добывания пищи, спасении от хищников, защиты от сильных морозов. Чтение, обсуждение и пересказ литературных текстов по теме.</p> <p>Познакомить детей с зимующими птицами, привлечь внимание детей к зимним птичьим проблемам, учить испытывать радость от участия в добром деле.</p>	<p>животных. Составление альбома угощений для животных, живущих в лесу зимой.</p> <p>Изготовление кормушек совместно с родителями. Проведение фотовыставки «Птичья столовая».</p>
<p>Общесадовский проект «Быть здоровыми хотим!» (23.01.2023-27.01.2022) (отв. инструктор по физической культуре, воспитатели, специалисты)</p> <p><i>День здоровья (27.01.2022) (отв. инструктор по физической культуре)</i></p>	<p>Обогащение представлений детей о здоровом образе жизни (почему нужно чистить зубы, умываться, делать зарядку и т.п.), о способах укрепления здоровья в зимнее время, о возможных травматических ситуациях зимой и способах их предупреждения, о роли врачей в сохранении здоровья детей.</p>	<p>Создание атрибутов и их использование в сюжетно-ролевой игре «Медицинский центр»</p>
<p>Витамины – помощники здоровью?</p>	<p>Ознакомление с разнообразием витаминов, необходимых для поддержания здоровья зимой: витамины в овощах и фруктах, полезных продуктах, витамины, которые продаются в аптеке. Правила безопасного приема аптечных витаминов.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Аптека»</p>
<p>ФЕВРАЛЬ</p>		
<p>Мир профессий. Кто работает в детском саду.</p>	<p>«Кто работает в детском саду». Развитие интереса детей к людям разных профессий, работающих в детском саду, желания беречь результаты их труда, помогать им.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Альбом «Наши добрые дела» о помощи работникам детского сада.</p>
<p>Мир технических чудес. Как нам помогает техника в д/саду и дома?</p>	<p>Ознакомление детей с приборами бытовой техники (пылесос, электромясорубка, стиральная машина), ознакомление с правилами безопасного поведения детей во время работы бытовой техники в детском саду и дома.</p>	<p>Конструирование предметов бытовой техники - атрибутов для игр.</p>
<p>Защитники Отечества. Наши</p>	<p>Ознакомление с Российской Армией, ее функцией защиты</p>	<p>Праздник, изготовление подарков для пап.</p>

<p>папы – защитники России (2 недели)</p> <p>Фольклорный праздник «Масленичные гуляния» (20.02.2023) (отв. воспитатели, специалисты)</p> <p>День подарков и сюрпризов для пап (22.02.2023) (отв. воспитатели)</p>	<p>России от врагов. Изготовление праздничных открыток для пап.</p> <p>Познакомить детей с народным фольклором, с традициями празднования масленицы.</p> <p>Познакомить детей с праздником «День отца». Укрепление семейных ценностей, повышение значимости отцовства в становлении института семьи. Воспитание чувства гордости за отцов и уважение к ним.</p>	<p>Развлечение, игры.</p> <p>Изготовление подарка для папы.</p>
<p>«Мир весенней одежды и обуви»</p>	<p>Обогащение представлений детей о предметах весенней одежды и аксессуаров. Обогащение словаря детей, развитие исследовательских действий. Сравнение тканей, выбор ткани для шитья предметов весенней одежды. Рассматривание резиновых сапог, знакомство со свойствами резины.</p>	<p>Коллекционирование весенней кукольной одежды</p> <p>Коллекционирование материалов для изготовления одежды: виды тканей, кожа и т.д.</p>
<p>МАРТ</p>		
<p>Поздравляем мам</p> <p>День подарков и сюрпризов для женщин (07.03.2023) (отв. воспитатели)</p> <p>Праздник «Подарок маме» (07.03.2022) (отв. музыкальный руководитель)</p>	<p>Воспитание уважения и любви к маме, желания оберегать ее. Рассматривание фотографий и картин, изображающих мам и детей. Составление рассказов-пожеланий для мамы. Изготовление подарков для мамы.</p> <p>Создание теплого нравственного климата между мамами и детьми, побуждать желание быть доброжелательными и доверчивыми к друг другу, развитие эмоциональной сферы.</p>	<p>Коллажирование «Наши добрые мамы» с фотографиями мам и детскими пожеланиями. Детский праздник 8 марта Поздравления мамам</p>
<p>Я и мои друзья. Мы улыбаемся, мы грустим.</p>	<p>Развитие способности реагировать на настроение другого человека, проявлять собственные эмоции. Воспитание желания пожалеть, поддержать того, кому грустно.</p>	<p>Коллаж «Поделись улыбкой» (пиктограммы и фотографии детей с ярким выражением эмоций).</p>
<p>«Берегите воду».</p>	<p>Установление связей между явлениями неживой и</p>	<p>Заполнение дневника природы. Изготовление</p>

<p>Экологическая акция «Берегите воду!» (22.03.2022) (отв. воспитатели)</p>	<p>живой природы (пригревает солнце, тает снег, появляются почки на деревьях и кустах). Воспитание бережного отношения к водным ресурсам. Воспитывать бережное отношение к воде, развивать представление о значении воды в жизни человека и всего живого. Прививать навыки экономичного расходования воды.</p>	<p>альбома «Весна-красна!» с отражением признаков весны. Стенгазета «Берегите воду!» Листовки экономичного использования воды.</p>
<p>Неделя театра (27.03.2023-31.03.2023) (отв. воспитатели, музыкальный руководитель)</p>	<p>Развитие возможности окунуться в мир фантазии и воображения; способствовать возникновению дружеских взаимоотношений. Развитие интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям.</p>	<p>Показ спектакля</p>
<p>АПРЕЛЬ</p>		
<p>Книжка неделя. Наши любимые книжки Акции «Зажги синим», в поддержку людей страдающих аутизмом (03.04.2023) (отв. воспитатели)</p>	<p>Подбор книг по теме с произведениями разных жанров (стихи, загадки, сказки, рассказы. Чтение, пересказ, разучивание стихов, рассматривание иллюстраций, драматизация. Привлечение общественности к проблемам аутизма.</p>	<p>Выставка любимых детских книг и рисунков по теме. Изготовление плаката.</p>
<p>Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли. Что нам весну подарила.</p>	<p>Установление связей между изменениями в природе и новыми играми детей на прогулке (игры с мячом, пускание корабликов, игры в песок, игры со скакалкой и т.д.).</p>	<p>Коллективное коллажирование «Весенние первоцветы». Составление картотеки наблюдений, опытов, экспериментов.</p>
<p>Общесадовский проект «Земля – наш общий дом» (22 апреля – Всемирный день Земли) (17.04.2023-21.04.2023) (отв. воспитатели, специалисты) Трудовой десант и фотовыставка «Очистим планету от мусора» (21.04.2023) (отв. воспитатели)</p>	<p>Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты, постройка ракеты из строительного материала. Пропаганда бережного отношения к экологии через труд.</p>	<p>Коллективная аппликация «Путешествие в космос». Игра «Космическое путешествие»</p>
<p>Пожарная безопасность.</p>	<p>Закреплять знания правил пожарной безопасности. Закреплять знания о</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Пожар в доме».</p>

Конкурс стенгазет «Сохраним лес от пожара» (28.04.2023) (отв. воспитатели)	<p>труде пожарной машине и ее назначении. Объяснить, что огонь может быть не только врагом, но и другом человека.</p> <p>Напомнить детям правила противопожарной безопасности.</p>	<p>Подвижные игры: «Вода и пламя» и «Пожарные».</p> <p>Стенгазета.</p>
МАЙ		
День Победы	<p>Ознакомление детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвященными празднику. Рассматривание картин, иллюстраций. Изготовление открыток для ветеранов.</p>	<p>Социальная акция «Открытка для ветерана».</p>
ПДД	<p>Актуализировать представления детей о ПДД, об их значении. Учить понимать графическую информацию, «читать» символичные рисунки. Расширять представления детей о работе инспектора дорожного движения, учить называть атрибуты и детали формы</p> <p>Создать условия для развития самостоятельности детей, умение ухаживать за растениями (поливать, рыхлить), развитие наблюдательности</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «ДПС»: сюжет «Пешеходы и водители».</p>
Трудовой десант «Посади растение – дерево, куст, цветок» (май 2022г.) (отв. воспитатели)	<p>Словесное обозначение животных и их детенышей, чтение сказок о животных и людях «Три медведя», «Мама и медведь», рассказов Е.Чарушина. Рассматривание иллюстраций (Рачева, Ю.Васнецова, Е.Чарушина). Лепка животных. Развитие эстетического отношения к образам животных в произведениях искусства (сказки, стихи, загадки, картины). Напомнить детям правила безопасности на дороге.</p>	<p>Сюжетная композиция «Большие и маленькие (Дикие животные и их детеныши)» - лепка животных.</p> <p>Беседа «ПДД для средней группы» Рисование</p>
«Большие и маленькие (дикие животные и их детёныши)»	<p>Словесное обозначение животных и их детенышей, чтение сказок о животных и людях «Три медведя», «Мама и медведь», рассказов Е.Чарушина. Рассматривание иллюстраций (Рачева, Ю.Васнецова, Е.Чарушина). Лепка животных. Развитие эстетического отношения к образам животных в произведениях искусства (сказки, стихи, загадки, картины). Напомнить детям правила безопасности на дороге.</p>	<p>Сюжетная композиция «Большие и маленькие (Дикие животные и их детеныши)» - лепка животных.</p> <p>Беседа «ПДД для средней группы» Рисование</p>
Конкурс рисунков «Мы за безопасное движение» (19.05.2023)	<p>Словесное обозначение животных и их детенышей, чтение сказок о животных и людях «Три медведя», «Мама и медведь», рассказов Е.Чарушина. Рассматривание иллюстраций (Рачева, Ю.Васнецова, Е.Чарушина). Лепка животных. Развитие эстетического отношения к образам животных в произведениях искусства (сказки, стихи, загадки, картины). Напомнить детям правила безопасности на дороге.</p>	<p>Сюжетная композиция «Большие и маленькие (Дикие животные и их детеныши)» - лепка животных.</p> <p>Беседа «ПДД для средней группы» Рисование</p>
Здравствуй, лето! Безопасное лето. (2 недели) Конкурс «Буквица» в рамках празднования Дня славянской письменности и культуры (24.05.2023) (отв. воспитатели)	<p>Воспитание желания соблюдать правила безопасности на улице.</p> <p>Приобщение детей к письменности. Знакомство с буквами.</p>	<p>Изготовление коллективного панно</p> <p>Изготовление букв из различных материалов, с помощью разных техник.</p>
ИЮНЬ		
Музыкально-спортивный	<p>Формирование двигательной активности и привычки к здоровому</p>	<p>Развлечение.</p>

<i>праздник, посвященный Дню защиты детей (01.06.2023) (отв. музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)</i>	образу жизни, укрепление физического здоровья, воспитание коллективизма, доброты.	
<i>Квест-игра, посвященная Дню России «В поисках символов России»</i>	Формирование у дошкольников чувства патриотизма и любви к своей родине, воспитание коллективизма, доброты.	
<i>Акция «Свеча памяти», посвященная Дню памяти и скорби (совместно с родителями)</i>	Сохранить память о погибших героях, воевавших за свой дом и народ.	
ИЮЛЬ		
Общесадовский проект «Моя семья – мое богатство», посвященный всероссийскому Дню семьи, любви и верности (8 июля)	Расширять представление детей о семье, показать роль семьи, формирование духовно – нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому.	Развлечение.
Выставка семейного творчества «Герб семьи»	Формирование привязанности к семье, знакомство с семейными традициями.	Создание гербов семьи.
Общесадовский проект «Навстречу Олимпиаде»	Прививание любви к спорту, здоровому образу жизни.	Спортивные соревнования.
Выставка фотографий «Любимый уголок в родном поселке»	Прививать любовь к Родине, личностное участие в жизни поселка.	Экскурсия.
АВГУСТ		
Общесадовский проект «Мы за здоровый образ жизни»	Учить дошколят вести здоровый образ жизни.	Беседа «Здоровый образ жизни»
Акция, посвященная Дню российского флага (22 августа)	Воспитывать чувство патриотизма, приобщение к истории Родины.	Изготовление флага РФ.

План проведения музыкальных вечеров-развлечений и праздников

Содержание работы	Срок проведения
Праздник «Осень в сказочном лесу»	Октябрь
Тематическое занятие «Ах, какая мама!»	Ноябрь
Праздник «Новогодние приключения»	Декабрь
Развлечение «Прощание с елочкой»	Январь
Фольклорный праздник «Масленичные гуляния»	Март
Праздник «Маме – в день 8 Марта»	Март
	Май
Музыкально-спортивный праздник в честь дня защиты детей	Июнь

План проведения спортивных мероприятий

Тема мероприятия	Группа
Ноябрь	
Спортивный праздник «Путешествие в Сказкоград»	средняя
Январь	
Общесадовский проект «Неделя здоровья!»	все группы
Апрель	
Спортивный праздник «Юный пожарный» с участием родителей с приглашением сотрудника ОНД и ПР п. Кедровое	средняя
Июнь	
Музыкально-спортивный праздник, посвященный Дню защиты детей	Все группы
Июль	

**«План волонтерской деятельности
Отряда «Волонтеры»**

Месяц	Тема	Задачи	Содержание работы	Взаимодействие с родителями
Сентябрь	Кто такие волонтеры? Наша дружная семья.	Создать условия ознакомления детей о том, что детский сад – это дружная семья, взрослые заботятся о детях, а старшие воспитанники - о малышах.	Беседа «Кто такие волонтеры?». Экскурсия по детскому саду. «Школа волонтера». Составление правил и обязанностей участников «Школы волонтеров». Выяснение детей о том, чем они любят заниматься.	Опрос родителей по теме «Мое отношение к волонтерству».
Октябрь	«Школы волонтеров».	Формирование команды «Школа волонтеров»	Изготовление флага и герба «Школы волонтеров». Праздник «Посвящение в волонтеры».	Привлечение родителей к разработке флага и герба «Школы волонтеров».
Ноябрь	«Школы волонтеров».	Формирование команды «Школа волонтеров»	Проведение опроса детей подготовительной к школе группы «Чтобы я хотел сделать как волонтер?» Составление плана работы «Школы волонтеров»	Привлечение родителей к разработке плана работы «Школы волонтеров».
	Кормушка	Воспитывать в детях доброту и сочувствие, желание помогать и заботиться о птицах, испытывать радость от участия в добром деле	Изготовление кормушек для птиц, развешивание их на территории детского сада и во дворах, подкормка птиц зимой, наблюдение за птицами.	Изготовление кормушек совместно с родителями. Проведение фотовыставки «Птичья столовая»
Декабрь	Научим малышей украшать группу к Новому году	Создать условия для развития, формирования у детей возраста игровой деятельности и передачи игрового опыта в естественных условиях	«Изготовление елочных игрушек»	Советы родителям «Бесконфликтное общение в процессе игры детей разного возраста»

Январь	Поможем малышам убрать снег на участке	Воспитывать в детях доброту и желание помогать и заботиться о малышах, испытывать радость от участия в добром деле	«Неделя добрых дел» - оказание помощи малышам в уборке снега на участке	Консультация «Трудовое воспитание в семье».
Февраль	Научим малышей беречь книги	Воспитывать в детях доброту и желание помогать и заботиться о малышах, испытывать радость от участия в добром деле	«Неделя добрых дел» - показать малышам как нужно беречь книги	Консультация «Книги-самоделки»
	Научим малышей одеваться. Научим малышей убирать за собой игрушки.	Создать условия для развития самостоятельности и ответственности, детей.	«Неделя добрых дел» - оказание помощи малышам в трудности в одевании и раздевании. Развивать умение и желание малышей убирать игрушки на место после игры, в группе и на игровом участке.	Консультация «Самообслуживание в условиях семьи».
Март	В гостях у сказки»	Создавать условия для желания детей участвовать в театральных представлениях	Дети показывают сказку для детей детского сада и родителей	Родители участвуют в изготовлении костюмов
Апрель	Я - ты - он - она вместе дружная семья!	Создать условия для эмоционального благополучия через уважительное отношение к чувствам и потребностям каждого ребенка.	Мастерская «Изготовление подарков для малышей»	Иллюстрированные советы родителям: «Игрушка в жизни ребенка»
Май	«Дорожный патруль»	Создавать условия для желания детей участвовать в мероприятиях по ПДД	Мастерская «Изготовление листовок по правилам перевозки детей»	Консультация «Не спешите водители- вы же то же родители»
	Добрый ты и добрый я – добрые вокруг друзья!	Создать условия для осознания великой силы добра. Развить коммуникативные навыки детей	Мастерская «Изготовление открыток для сотрудников детского сада»	Консультация для родителей «Воспитание добротой»

3.7. Режим дня и распорядок Режим дня

Режимные моменты	средняя
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, <i>артикуляционная, пальчиковая гимнастика</i>	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности	8.45-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.20
Перерыв, <i>зрительная гимнастика</i>	10
Непосредственно образовательная деятельность	9.30-9.50
Игры	9.50-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон,	12.30-15.00
Постепенный подъем, <i>пробуждающая гимнастика</i> , воздушные и водные процедуры, <i>дыхательная гимнастика</i>	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.20
Игры, досуги, общение	15.20-16.00
Игры, общение, деятельность по интересам и выбору детей	16.00-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30-18.00
Прием детей на улице, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми. Утренняя гимнастика на улице	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Самостоятельные игры	8.50-9.15
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры	10.10-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон,	12.30-15.00
Подъем детей, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.30
Игры, общение	15.30-16.30
Подготовка к прогулке, игры, досуги на прогулке, уход домой	16.30-18.00

РАСПИСАНИЕ
Непосредственно образовательной деятельности

ДНИ НЕДЕЛИ	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20
НОД	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i> Формирование целостной картины мира	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i> Математика /	<i>Музыкальная деятельность</i> Музыка	<i>Коммуникативная деятельность</i> Речевое развитие	Конструирование / Рисование
	9.30-9.50 <i>Двигательная деятельность</i> Физическая культура	9.30-9.50 <i>Двигательная деятельность</i> ➤ Физическая культура	9.30-9.50 <i>Изобразительная деятельность</i> Аппликация / Лепка	9.30-9.50 <i>Двигательная деятельность</i> Физическая культура	9.30-9.50 <i>Музыкальная деятельность</i> Музыка

➤ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ НА НЕДЕЛЮ
Средняя группа

	утро	прогулка	вечер
понедельник	Совместная деятельность: - общение (утренний сбор – погружение в тему недели) - трудовые поручения Самостоятельная деятельность: игры по интересам в развивающих центрах	- Наблюдение за состоянием погоды - трудовая деятельность - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - индивидуальная работа по развитию движений - оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки	Совместная деятельность: - минутка безопасности / минутка здоровья (беседа о ЗОЖ) - чтение литературных произведений - сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа: конструирование / рисование Самостоятельная деятельность: строительные игры

вторник	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поэтическая минутка - подвижные (народные) игры - воспитание КГН <p>Самостоятельная деятельность: изобразительная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за птицами (животными) - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - индивидуальная работа по развитию движений - оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры по формированию целостной картины мира (по теме) (д/и, опыты, эксперименты, проблемные ситуации и т.д.) - дидактические игры по математике <p>Индивидуальная работа: Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)</p> <p>Самостоятельная деятельность: Сюжетно-ролевые игры</p>
среда	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы о дружбе / социально-коммуникативные игры - речевые / словесные игры по рекомендации учителя-логопеда <p>Самостоятельная деятельность: в книжном уголке</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за растениями (деревья, кустарники, цветы) - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - индивидуальная работа по развитию движений - оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - театрализованные игры - сюжетно-ролевые игры <p>Индивидуальная работа: Математика /</p> <p>Самостоятельная деятельность: игры в физкультурном уголке</p>
четверг	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотоальбомов - музыкально-дидактические / хороводные игры / слушание музыки / игры на развитие эмоций <p>Индивидуальная работа: музыка</p> <p>Самостоятельная деятельность: игры в театральном уголке</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за людьми, транспортом - трудовая деятельность - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - индивидуальная работа по развитию движений - оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение литературных произведений - строительные игры / игры с блоками Дьеныша, палочками Кюизенера - сюжетно-ролевые игры <p>Индивидуальная работа: Лепка / аппликация</p> <p>Самостоятельная деятельность: игры в речевом уголке</p>

пятница	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры на развитие мелкой моторики - минутка вежливости / этикета <p>Индивидуальная работа:</p> <p>повторение стихов, потешек, считалок</p> <p>Самостоятельная деятельность:</p> <p>настольно-печатные игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Целевые прогулки, экскурсии - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - индивидуальная работа по развитию движений - оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развлечения, досуги - бытовой труд <p>Индивидуальная работа:</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Самостоятельная деятельность:</p> <p>сюжетно-ролевые игры</p>
---------	---	--	---

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы

3.8.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Учреждением, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы). Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых профессионально-педагогических семинарах.

3.8.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Учреждения с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ; практических материалов и рекомендаций по реализации Программы;
- обсуждение разработанных методических и практических материалов с участниками совершенствования Программы, в том числе с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования;
- несение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

3.8.3. Совершенствование материально-технических условий, необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.8.4. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников ДООУ, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления ДООУ;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы ДООУ с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.
2. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
4. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 8 декабря 2020 года.
5. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»,
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
9. Письмо Министерства образования и науки №08-249 от 28 февраля 2014 г. "Комментарии к ФГОС дошкольного образования"
10. Письмо Министерства образования и науки №08-5 от 10 января 2014 г. "О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования "

локальными актами ДООУ:

11. Устав муниципального автономного образовательного учреждения «Детский сад № 19» утвержден постановлением администрации городского округа Верхняя Пышма от 04.05.2016 г. № 537 и других локальных актов.
12. Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 19»

3.10. Перечень литературных источников

Образовательная область	Модули образовательной деятельности	Учено-наглядные пособия и материалы	Кол-во
Детство		Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе д/с: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004	1
		Дошкольник 4-5 лет в д/с. Как работать по программе Детство: уч-метод пособие / Т.И.Бабаева и др. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014	1
		Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство». Средняя группа	1
		Корнейчева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня. Средняя группа. Учебно-метод пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2011	1
		Тимофеева Л.Л., Корнейчева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Средняя группа. – М.: Центр педагогического образования, 2015	1
		Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство». Средняя группа / авт-сост Н.Н.Гладышева. – Волгоград: Учитель, 2014	1
		Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2016	1
Физическое развитие	Двигательная деятельность		
	Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами		
Познавательное развитие	Развитие сенсорной культуры Математика. Исследуем и экспериментируем	Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет). Организованная образовательная деятельность. – СПб.: Детство-Пресс, 2022	1
		Захарова Н.И. Играем с логическими блоками Дьеныша. Учебный курс для детей 4-5 лет. – СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016	1
	Формирование	Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 4-5 лет. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2010	1

первичных представлений о себе, других людях	Писарева Н.Е. Мамины уроки. Рабочая тетрадь по развитию познавательных способностей дошкольников 4-5 лет. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007	1
	Познание предметного мира: комплексные занятия. Средняя группа /авт-сост З.А.Ефанова. – Волгоград: Учитель, 2013	1
Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве.	Алешина Н.В. Патриотическое воспитание. Конспекты занятий. – М.: УЦ Перспектива, 2008	1
	Белоусова Л.Е. Навстречу Дню Победы. Цикл тематических бесед-рассказов для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. – СПб.: ООО Издательство Детство-Пресс, 2018	1
	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010	1
	Ветохина А.Я. и др. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010	1
Ребенок открывает мир природы	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. – М.: Изд-во Скрипторий 2003, 2013	1
	Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. Воронкевич О.А – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003	1
	Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: ТЦ Сфера, 2011	1
	Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016	1
	<i>Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4-5 лет «Добро пожаловать в экологию» (средняя группа). – СПб.: Детства-Пресс, 2016</i>	1
	<i>Серия демонстрационных картин «Времена года. Осень»</i>	1
	<i>Серия демонстрационных картин «Картины из жизни домашних животных»</i>	1
	Карпухина Н.А. Конспекты занятий в средней группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Дидактические игры. Утренняя гимнастика.	1

		Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009	
		Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010	1
		Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста – СПб.: Детство-пресс, 2014	1
		Туева Т.Г. Целевые прогулки в природу. Организация экологического воспитания детей младшего и среднего дошкольного возраста (3-5 лет). – СПб.: Детство-Пресс, 2018	1
		Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.	1
Социально-коммуникативное развитие	Игра как особое пространство развития ребенка	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе д/с. – М.: мозаика-синтез, 2010	1
	Дошкольник входит в мир социальных отношений	Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2017	1
		Шипицына Л.М. Азбука общения. – СПб; Детство-пресс, 2003	1
	Развиваем ценностное отношение к труду		
	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003	1
		Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспектов, кроссвордов. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011	1
		Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015-240ст.	1
		Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – Л.Л.Тимофеева СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015	1

		Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014	1
Речевое развитие	Развитие речи	Занятия по развитию речи для детей 3 – 5 лет / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 192с. Баринаева Е.В. Обучаем дошкольников гигиене. – М.: ТЦ Сфера, 2013	1
		Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителю, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для педагогов ДОУ. – М.: Мозаика-Синтез, 2006	1
		<i>Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию «Мир природы. Животные».</i> – СПб.: Детство-Пресс, 2004	1
		<i>Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию «Мамы всякие нужны».</i> – СПб.: Детство-Пресс, 2006	1
		<i>Серия демонстрационных картин «Наш детский сад».</i> – СПб.: Детство-Пресс, 2007	1
		Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 5 лет): учеб-нагл пособие / авт. Н.В. Нищева. Выпуск 3. – СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2017	1
		<i>Серия демонстрационных картин к альбому Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Выпуск 3: «Работа шофера трудна и сложна», «Надо, надо умыться», «Одеяла и подушки ждут ребят», «Дед Мороз огни зажег на высокой елке»</i>	4
		<i>Серия демонстрационных картин «Мы едем, едем, едем. Виды транспорта».</i> – СПб.: Детство-Пресс, 2016	1
		Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет). – СПб.: Детство-Пресс, 2017	1
		<i>Серия демонстрационных картин к альбому «Все работы хороши. Городские профессии»: «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Космонавты»</i>	4
		Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет). – СПб.: Детство-Пресс, 2017	1
		<i>Серия демонстрационных картин к альбому «Все работы хороши. Сельские профессии»: «В пекарне», «Уборка овощей», «На ферме», «Золотая рожь»</i>	4
Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: кн. Для воспитателей д/с и родителей / под ред.О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2010	1		

	Художественная литература	Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в средней группе д/с. Развитие речи. Обучение грамоте. Ознакомление с художественной литературой. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2010	1
		Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в средней группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012-288ст.	1
		Новиковская О.А. Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 4-5 лет. – СПб.: Паритет, 2007	1
		Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. Кн.2/ авт-сост С.Д.Томилова. – М.: Изд. АСТ, 2016	1
		Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017	1
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительное искусство (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа/авт.-сост. Н.Н.Леонова. – Волгоград:Учитель, 2014	1
		Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – Средняя группа/авт.-сост. Н.Н.Леонова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014-320ст. – (Из опыта работы по программе «Детство»).	1
		Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в д/с: программа и конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2010	1
		Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. – СПб.: Детство-Пресс, 2016	1
	Музыка	Маханева М.Д. Театрализованные занятия в д/с. Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2001	1
		Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет / под ред. О.Ф. Горбуновой. – М.: Мозаика-Синтез, 2007	1

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 137622854052821891335385229251363049582770235103

Владелец Нигаматова Зульфия Ильдадовна

Действителен с 24.11.2023 по 23.11.2024