|  |  |
| --- | --- |
| **БЕСЕДА НА ТЕМУ****«УВАЖАЙ ОТЦА И МАТЬ - БУДЕТ В ЖИЗНИ БЛАГОДАТЬ»** **Обсуждение вопроса «Что значит счастливая семья?»***Говорят дети:*«Мама с папой не ссорятся», «В воскресенье мы всегда вместе», «Детям все покупают», «Всегда есть деньги», «Устраивают праздники». | http://iessay.ru/public/page_images/8074/pic%20(66).jpg |

***А вы как думаете?***

**Игровое упражнение «Как выразить любовь к родным людям?»**

Взрослый говорит, а дети топают тогда, когда им нравится конкретное вы­ражение:

* погладить по лицу;
* обнять;
* помочь на кухне (в праздничные дни, каждый день?);
* сказать добрые слова;
* шутливо потолкаться;
* прижать к себе;
* вместе убирать квартиру (по воскресеньям, часто?);
* зря не сорить (а когда сорить?);
* договариваться о совместных делах;
* приготовить необычный сюрприз (какой?);
* напомнить о дне рождении бабушки, дедушки;
* приготовить любимое блюдо для мамы (с папой) и наоборот.

**Инсценировка рассказа Л. Толстого «Воробей на часах»**

В саду на дорожке прыгали молодые воробушки. А старый воробей уселся высоко на ветке дерева и зорко глядит, не покажется ли где хищная птица.

Летит по задворкам ястреб-разбойник. Он лютый враг мелкой пташки. Летит ястреб тихо, без шума.

Но старый воробей заметил злодея и следит за ним. Ястреб ближе и ближе.

Зачирикал громко и тревожно воробей, и все воробьята разом

скрылись в кусты.

Все смолкло. Только воробей-часовой сидит на ветке. Не шевелится, глаз с ястреба не спускает.

Заметил ястреб старого воробья, взмахнул крыльями, расправил когти и стрелой спустился вниз.

А воробей камнем упал в кусты. Ястреб ни с чем и остался. Озирается он вокруг. Зло взяло хищника. Огнем горят его желтые глаза. Встрепенулся разбойник и полетел дальше. Опять уселся воробей на той же ветке. Сидит и весело чирикает.

С шумом высыпали из кустов воробьята, прыгают по дорожке.

**Чтение и анализ сказки «Три дочери»**

Жила-была женщина. День и ночь она работала, чтоб накормить и одеть трех своих дочерей.

И выросли три дочери, быстрые, как ласточки, лицом похожие на светлую луну.

Одна за другой они вышли замуж и уехали.

Прошло несколько лет. Тяжко заболела старуха мать, и посылает он к своим дочерям рыжую белочку:

* Скажи им, дружок, чтобы ко мне поспешили.
* Ой! - вздохнула старшая, услышав от белочки печальную весть. — Ой! Я бы рада пойти, да мне надо сначала почистить эти два таза.
* Почистить два таза? - рассердилась белочка. - Так будь же ты с ними вовек неразлучна!

И тазы вдруг вскочили со стола и обхватили старшую дочь сверху и снизу. Она упала на пол и уползла из дому большой черепахой.

Постучала белочка ко второй дочери,

* Ой! - отвечала та. - Я сейчас побежала бы к матери, да очень занята: надо мне к ярмарке холста наткать.
* Ну и тки теперь всю жизнь, никогда не останавливаясь! — сказала бе­лочка.

И вторая дочь превратилась в паука.

А младшая месила тесто, когда белочка постучалась к ней. Дочь не сказали ни слова, даже не обтерла рук, побежала к своей матери.

* Приноси же ты всегда людям радость, мое дорогое дитя, — сказали ей белочка, — и люди будут беречь и любить тебя, и детей твоих, и внуков, и правнуков.

И правда, третья дочь жила много лет, и все ее любили. А когда пришла пора ей умереть, она превратилась в золотую пчелку.

Все лето день-деньской собирает пчелка мед людям, и ее передние лапки всегда в сладком тесте. Зато зимою, когда все вокруг гибнет от холода, пчелка спит в теплом улье, а проснется - ест только мед и сахар.

***Какая пословица лучше подходит к этой сказке:***

«Добро век не забудется»,

«Трудно найти — легко потерять» или

«Добрые дела — лучшее богатство»?