

Муниципальное образование город Екатеринбург
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 441

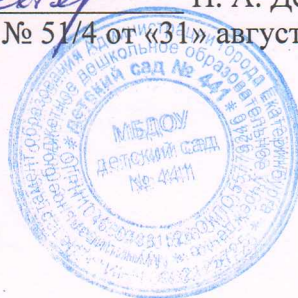
ул. Восточная, д. 64а, г. Екатеринбург, Октябрьский район
тел. (343) 350-30-90 (80), E-mail: mdou441@eduekb.ru

УТВЕРЖДАЮ:

И. о. заведующего МБДОУ детский сад № 441

Дехтярь Н. А. Дехтярь

Приказ № 51/4 от «31» августа 2023г.



«Юный LEGO архитектор»

ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ

дополнительная общеобразовательная программа
познавательно – исследовательского направления

Срок реализации: 2 года

Разработала: Зобнина Любовь
Анатольевна, педагог
дополнительного образования

Екатеринбург, 2023

Содержание

Пояснительная записка	3
Цель и задачи программы	6
Планируемые результаты освоения программы	14
Календарный учебный график	15
Формы аттестации	17
Методическое обеспечение программы	18
Список используемой литературы	19

Пояснительная записка

Бурными темпами робототехника вошла в мир в середине XX века. Это было одно из самых передовых, престижных, дорогостоящих направлений машиностроения. Основой робототехники были техническая физика, электроника, измерительная техника и многие другие, технические и научные дисциплины. В начале XXI века робототехника является одним из приоритетных направлений в сфере экономики, машиностроения, здравоохранения, военного дела и других направлений деятельности человека. Специалисты, обладающие знаниями в этой области, востребованы. В России существует такая проблема: недостаточная обеспеченность инженерными кадрами и низкий статус инженерного образования. Поэтому необходимо вести популяризацию профессии инженера, ведь использование роботов в быту, на производстве и поле боя требует, чтобы пользователи обладали современными знаниями в области управления роботами.

Важно организовывать условия, при которых участники совместной деятельности могли бы решать возникающие проблемы, общаясь и, советуясь друг с другом, а также учиться на своих ошибках. Как этого достичь? С чего начинать?

Детский сад – это первая ступень, где можно закладывать начальные знания и навыки в области конструирования и робототехники, прививать интерес воспитанников к робототехнике и автоматизированным системам.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по «Юный LEGO архитектор» МБДОУ детский сад № 441 разработана в соответствии с законодательными нормативными документами:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Приказа Минпросвещения РФ) от 30.09.2020 № 533 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепции развития дополнительного образования детей;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28);
- Уставом МБДОУ детский сад № 441.

Современные дети живут в эпоху активной информатизации, компьютеризации и роботостроения. Технические достижения всё быстрее

проникают во все сферы человеческой жизнедеятельности и вызывают интерес детей к современной технике. Технические объекты окружают нас повсеместно, в виде бытовых приборов и аппаратов, игрушек, транспортных, строительных и других машин. Детям с раннего возраста интересны двигательные игрушки. В дошкольном возрасте они пытаются понимать, как это устроено.

Конструирование любимой детьми вид деятельности, оно не только увлекательное, но и полезное занятие, которое теснейшим образом связано с интеллектуальным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой моторики рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства.

Конструирование имеет моделирующий характер. Способствует формированию представлений целостных образов, а также способствует развитию наглядно-схематического и образного мышления.

Образовательная деятельность в МБДОУ детский сад № 441 строится с учетом развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей и интересов, образовательных потребностей участников образовательных отношений, которые так же реализуются через систему дополнительного образования детей.

Данная программа направлена на всестороннее, гармоничное развитие детей дошкольного возраста, с учётом возможностей и состояния здоровья детей, расширение функциональных возможностей развивающегося организма, овладение ребёнком базовыми умениями и навыками в разных упражнениях. В основе разработки использованы рекомендации, а также концептуальные положения методических пособий Венгер, Л.А. «Воспитание и обучение» (дошкольный возраст), «Лего-конструирование в детском саду» Е. В. Фешиной, О.В. Мельникова «Лего- конструирование».

Конструирование изменяется и развивается. К старшему дошкольному возрасту сформированное умение конструировать стимулирует развитие сюжетной линии игры, дети создают несколько конструкций, объединенных одним сюжетом. Конструктивная созидательная деятельность является идеальной формой работы, которая позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры.

Игра – важнейший спутник детства. Конструкторы позволяют детям учиться, играя и обучаться в игре. Игра ребенка с деталями конструкторов, близка к конструктивно-технической деятельности взрослых. Дети получают

сведения общеобразовательного характера, учатся планировать и исполнять намеченный план, находить наиболее рациональное конструктивное решение, создавать свои оригинальные поделки. Конструктор помогает ребенку воплощать в жизнь свои идеи, строить и фантазировать. Ребенок увлеченно работает и видит конечный результат. А любой успех побуждает желание учиться.

Направленность программы

Направленность данной программы: познавательно-исследовательское.

Новизна

Новизна программы заключается в том, что позволяет дошкольникам в форме познавательной деятельности конструировать и сравнить модели по одной тематике, но сделанные из разных конструкторов, сравнивать плоскостные и объемные модели, приводить их в движение, анализировать, делать выводы и выбор для свободного конструирования. Данная программа развивает предпосылки научно-исследовательской деятельности. А также с помощью конструктора «LEGO» ребенок знакомится с элементами механики и трёхмерным моделированием, что может быть началом познания физики.

Актуальность программы

Данная программа актуальна тем, что

- определяет запрос со стороны детей и их родителей на легоконструирование детей дошкольного возраста;
- отвечает требованиям муниципальной, областной и Федеральной политики в сфере дошкольного образования – развитие основ технического творчества (конструирование и образовательная робототехника) и формирование технических умений детей в условиях модернизации дошкольного образования;
- техническое конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливают почву для развития технических способностей детей.

Педагогическая целесообразность программы

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого.

Конструирование открывает ребенку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настроив на позитивный лад,

снятия эмоционального и мышечного напряжения. Развивается умение пользоваться инструкциями и схемами, формируется логическое и пространственное мышление.

В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами.

Использование LEGO-конструктора является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающее интеграцию различных видов деятельности.

Цель программы:

Формирование у детей интереса к техническому творчеству.

Задачи программы:

Для реализации поставленной цели определены следующие **задачи:**

Обучающие:

- учить сравнивать предметы по форме, размеру, цвету, находить закономерности, отличия и общие черты в конструкциях;
- формировать умение анализировать и давать оценку проделанной работе;
- учить основным приемам сборки конструкций;
- обучать конструированию по образцу, схеме, по замыслу;
- учить детей правильно работать с пошаговыми инструкциями;
- формировать первичные представления о конструкциях, простейших основах механики;

Развивающие:

- познакомить с основными деталями LEGO- LEGO, LEGO education и «Тико конструктора»;
- развить конструкторские навыки и умения детей дошкольного возраста;
- развивать фантазию, воображение, творческое мышление, зрительную память, речь, пространственные представления, мелкую моторику пальцев рук;

Воспитательные:

- воспитывать ценностное отношение ответственности к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе;
- формировать чувство уверенности в себе;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы от уже существующих программ – дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный LEGO архитектор» имеет техническую направленность. Данная программа дает возможность каждому ребенку реализовать свою фантазию и задумку, через конструктор.

Программа позволит выявить одарённых детей и обеспечить соответствующие условия для их технического развития, предоставит дополнительные возможности для создания ситуации успеха всем детям. Имея сформированное представление и интерес к технике и робототехнике, дети смогут найти достойное применение своим знаниям и талантам на последующих ступенях обучения. Также изучение основ робототехники вызовет заинтересованность и понимание со стороны родителей.

Возраст детей, участвующих в реализации образовательной общеразвивающей программы с 5 – 7 лет.

Срок реализации дополнительной образовательной программы

Данная рабочая программа является вспомогательной по отношению к основной программе, реализуемой в ДОУ, так как помогает процессу воспитания и развития дошкольников.

Содержание рассчитано на детей от 5 – 7 лет.

Принципы и подходы к формированию дополнительной общеразвивающей программы «Юный LEGO архитектор»

В основу программы заложены следующие основные педагогические принципы:

- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Подходы к формированию дополнительной общеразвивающей программы «Юный LEGO архитектор»

- Реализация дополнительной общеобразовательной программы осуществляется через специфические для детей данной возрастной группы формы: прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей развитие ребенка.

- Поддержка инициативы ребенка в детской деятельности;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста.

Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет

Характеристика возрастных особенностей развития детей старшего дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

В этот возрастной период (от 5 до 7 лет) происходит смена периодов вытяжения (с набором длины тела) и округления (с накоплением массы тела) волнообразно (у мальчиков и девочек) и рассогласованная у детей разных типов конституции.

Физиологи называют этот период «возрастом двигательной расточительности». В задачи педагога входит контролировать и направлять двигательную активность воспитанников с учётом проявляемой ими индивидуальности; предупреждать случаи гипердинамики и активизировать тех, кто предпочитает «сидячие» игры.

К пяти годам уже возможно оценить характер ребёнка, его индивидуальность, способность к творчеству. Он ориентируется во многих бытовых вещах, ситуациях и даже сложных межличностных отношениях. Этот возраст — пик развития фантазии и вымысла. На шестом году жизни ребёнок — субъект общественной деятельности.

Отношения со сверстниками

К этому периоду жизни у ребёнка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребёнок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор ребёнка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников. После пяти лет отношения со сверстниками нередко переходят в дружеские. Появляются друзья обычно его пола, с которыми он проводит большую часть времени.

Отношения со взрослыми

Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, т.е. целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты

способствует нарушение детско-родительских отношений, когда близкий взрослый чрезмерной строгостью или негативным отношением блокирует развитие у ребёнка позитивного самоощущения, уверенности в своих силах. И чтобы не потерять доверие взрослого, а часто и оградить себя от нападков, ребёнок начинает придумывать оправдания своим оплошностям, перекладывать вину на других. Всё больший интерес ребёнка пяти лет направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Оценки взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребёнка о Я-реальном и Я-идеальном дифференцируются более чётко.

С пяти лет дети твёрдо знают свою половую принадлежность и даже в играх не хотят её менять. В этот период в воспитании мальчика необходимо доминировать отцу, а девочки — матери. Роль другого пола ребёнок в основном осознаёт в семье, у близких. В этот период появляется интерес к тайне рождения человека на свет.

Отношения партнёрства между родителями и детьми сменяется взаимным отдалением. Ребёнок уже может безболезненно перенести недолгую разлуку с близкими и даже стать инициатором её.

Развитие произвольности и волевых качеств позволяют ребёнку целенаправленно преодолевать определённые трудности, специфические для дошкольника.

Нравственное развитие старшего дошкольника во многом зависит от степени участия в нём взрослого, так как именно в общении со взрослым ребёнок узнаёт, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила. У ребёнка необходимо формировать привычку нравственного поведения. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной жизни.

На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребёнка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость.

Эмоциональная сфера

Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются

«высшие чувства»: интеллектуальные (любопытство, любознательность, чувство юмора, удивление, моральные, эстетические), эстетические чувства (чувство прекрасного, чувство героического), моральные чувства (чувство гордости, чувство стыда, чувство дружбы).

К шести годам ребёнок уже стремится управлять своими эмоциями, пытаясь их сдерживать или скрывать от посторонних, что не всегда удаётся.

Труднее всего спрятать страх, который, являясь во сне в виде тревожных сновидений, беспокоит ребёнка. К шести годам, осознав смысл прошлого и будущего, рождения и смерти, ребёнок делает открытие, что он тоже может умереть, причём не только от болезней, но и от несчастных случаев, стихийных бедствий, странных обстоятельств. Он боится больниц, медицинских процедур, инъекций.

Формы и режим занятий

Возможные формы организационной деятельности обучающихся на занятии: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Совместная деятельность педагога и детей по LEGO-конструированию направлена в первую очередь на развитие индивидуальности ребенка, его творческого потенциала, занятия основаны на принципах сотрудничества и сотворчества детей с педагогом и друг с другом.

Работа с LEGO деталями учит ребенка созидать и разрушать, что тоже очень важно. Разрушать не агрессивно, не бездумно, а для обеспечения возможности созидания нового. Ломая свою собственную постройку из LEGO-конструктора, ребенок имеет возможность создать другую или достроить из освободившихся деталей некоторые ее части, выступая в роли творца.

Для обучения детей LEGO-конструированию используются разные **методы и приемы.**

Методы	Приёмы
Наглядный	Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.
Информационно-рецептивный	Обследование LEGO деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа. Совместная деятельность педагога и ребёнка.
Репродуктивный	Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу)
Практический	Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.
Словесный	Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.
Проблемный	Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.
Частично-поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога.

Данная работа организуется в старшей группе с октября по май каждого учебного года включительно, в форме кружковой работы, дополняющей и обогащающей реализацию образовательной области «Познание». Структура проведения занятий определяется в соответствии с возрастом детей и требованиями СанПиН.

Кружок проводится 2 раза в неделю, 8 раз в месяц, длительность занятий: группа детей от 5-7 лет 25 - 30 минут (*2 – 3 минуты организационный момент, 20 минут – образовательная деятельность, 3 – 5 минут рефлексия*).

Учебный-тематический план составлен для одной возрастной группы.

Для занятий по программе «Юный LEGO архитектор» принимаются все дети ДОУ, желающие заниматься конструированием, в том числе и дети с ОВЗ, имеющие незначительные соматические заболевания.

При поступлении на обучение по программе «Юный LEGO архитектор» все обучающиеся проходят входной контроль - выполнение контрольных заданий для определения уровня подготовки учащихся перед началом обучения (*Приложение 1*).

Объем и срок освоения программы

Срок реализации программы «Юный LEGO архитектор» - 2 год, составляет 55 часов.

Возраст детей	Количество занятий в			Время занятия (мин.)
	неделю	месяц	год	
5-6 лет	2	8	72	25 минут
6-7 лет	2	8	72	30 минут

Формы обучения

Форма обучения по программе - очная.

Психолого-педагогические особенности детей по программе

К обучению по программе «Юный LEGO архитектор» приглашаются дети дошкольного возраста 5-7 лет. В этом возрасте ребенок может долго на чем-то удерживать свое внимание, пока не угаснет интерес. *Внимание* и интерес неразделимы. Занятия конструированием всегда интересно детям, поэтому занятия по конструированию способствуют развитию произвольного внимания.

Игровая деятельность

Свои познания ребёнок применяет в играх, выдумывая сам сюжет для них и зная, как он сможет сделать замысел реальным. Детям доступно распределение ролей до начала игры, включение в ролевые диалоги. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дошкольники осваивают сложные

конструктивные игрушки, вплоть до компьютеров. На улице отдаётся предпочтение спортивным играм.

Сенсорное развитие в дошкольном возрасте – одно из направлений умственного развития. Быстрое выделение информативных свойств в предмете способствует его эффективному опoznанию.

Восприятие сочетается с практическими действиями, они как бы помогают друг другу. В конструировании используются детали разных форм, размера, цвета, что способствует сенсорному развитию.

Мышление ребенка в возрасте 5-7 лет подразумевает выделение существенных признаков предмета; синтезирование различных признаков в целое представление о предмете; сравнение предметов и выявление различий в них. В старшем возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но совершить преобразования объекта. Кроме того, после пяти с половиной лет на смену правополушарному (творческому) мышлению приходит левополушарное (логическое) мышление (кроме левшей), совершенствуются обобщения. К шести годам ребёнок в состоянии не просто обобщить животных, но и подразделить их на домашних и диких, способен по отдельным признакам объединить предметы, оценивая их различия и сходство.

Речь К пяти годам ребёнок уже способен правильно произнести почти все звуки речи. Ребёнок бегло излагает свои мысли. Рассказывая, интонационно организует речь. Без труда находит в тексте пропущенное слово, заканчивает незаконченное предложение. Ребёнок способен сочинять не только сказки. Он пересказывает книги и фильмы, причём отражает всё то, что видит и знает. Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи, т.е. ребёнок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом.

Воображение

В этот период ребёнок имеет представление не только о названии и назначении тех или иных предметов, но и о том, из чего они сделаны (мяч из резины, кукла из пластмассы). Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Физическое развитие

В 5 лет дети способны выполнять тонкие и сложные движения пальцами. С пяти до шести лет у ребёнка наблюдаются значительные сдвиги в усовершенствовании моторики и силы. Скорость его движений продолжает возрастать, и заметно улучшается их координация.

Они уже четко понимают, что им интересно, и любят творить и конструировать.

Развитие социальных навыков

Ведущая потребность в этом в этом возрасте - потребность в общении; творческая активность. Играя и занимаясь со сверстниками, ребенок начинает выражать свои мысли с помощью слов, а не через действия. Для удовлетворения этой потребности в программу включены выполнение коллективных заданий, чтобы дети во время практической деятельности общались, обсуждали, договаривались. К шести годам ребёнок практически осваивает большинство необходимых ему навыков: он аккуратен, следит за своим внешним видом, причёской, обувью, одеждой, обслуживает сам себя и помогает дома по хозяйству.

Продуктивная деятельность

К шести годам ребёнок уже имеет собственное представление о красоте. Он познаёт мир прекрасного, через посещение музеев, театров, филармоний, начинает понимать классическую музыку.

В этот период ребёнка привлекает живопись. Он до деталей рассматривает картины, присматриваясь к краскам. Пытается срисовывать с натуры, придумывая свой сюжет. По этому сюжету и по качеству рисунка, возможно, оценить развитие ребёнка, так как детские рисунки — ключ к внутреннему миру малыша. Ребёнок, используя различные цвета, обычно выражает свои чувства по отношению к тому, что он изображает, вплоть до оттенков настроения, в котором он находился. Поэтому на бумаге нередко сочетаются несочетаемые краски и появляются невероятные тона.

В этом возрасте человек на рисунке изображён таким, каков он есть на самом деле: лицо с глазами, с ушами, ртом, носом. Начинает появляться шея. На нём — одежда, обувь. Ребёнок вырисовывает многие детали: манжеты, галстуки, карманы.

Учитывая особенности возраста, для проявления творческой активности, в программу включено много часов для конструирования по замыслу.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

При успешном освоении Программы дети будут знать:

- основные детали LEGO-конструктора «Дупло» и конструктора «Тико», с учетом их конструкторских свойств;
- простейшие основы механики (устойчивость конструкций, прочность соединения, виды соединения деталей механизма);

- виды конструкций: плоские, объёмные, неподвижные и подвижные соединения деталей;
 - технологическую последовательность изготовления несложных и сложные подвижные конструкций.
 - осуществлять подбор деталей, необходимых для конструирования (по цвету и виду);
 - анализировать и планировать предстоящую практическую работу;
 - самостоятельно определять количество деталей в конструкции моделей;
 - правильно работать с пошаговыми инструкциями и планировать свою деятельность;
 - реализовывать творческий замысел, соотносить свой замысел с имеющимся строительным материалом;
 - сравнивать графические модели разных конструкторов, находить в них сходства и различия;
 - анализировать, планировать предстоящую работу и давать оценку проделанной работе; осуществлять контроль качества результатов собственной деятельности;
 - работать коллективно и работать в парах, создавать коллективные постройки;
 - рассказывать о постройке;
 - самостоятельно создавать простые конструкции и трехмерное моделирование подвижных механизмов (конструкторские навыки и умения);
 - ребенок овладевает умением работать в конструировании по условиям, темам, замыслу;
 - ребенок может использовать готовые чертежи и схемы и вносить в конструкции свои изменения;
 - преобразовывать конструкцию в соответствии с заданными условиями;
- По окончании программы «Юный LEGO архитектор» у детей сформируются:
- морально-волевые качества: старательность, внимательность, умение работать в коллективе, находчивость, творческие способности;
 - познавательные качества: любознательность, интерес, исследовательская активность;
 - коммуникативные навыки, умение самостоятельно договариваться друг с другом;
 - разовьются навыки мелкой моторики рук.

Учебно – тематическое план

№ п/п	Тема	Программное содержание
1	2	3
<i>Октябрь –осень</i>		
1	Вводное занятие. Правила Техники безопасности. Знакомство с конструктором. История создания конструктора.	Познакомить с Lego – конструктором (кирпичик большой, поменьше, маленький, узкий, широкий, горка, мостик, лапка, клювик и т.д.), способом сцепления деталей (сборка длинной и короткой змейки». Учимся читать схемы. Формировать у детей бережное отношение к конструктору. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам.
2	Ворота для заборчика	Учить выполнять простейшую конструкцию – ворота, устанавливать опоры и класть на них перекладину.
3	Пирамидка и башенка	Учить строить простейшие постройки, формировать бережное отношение к конструктору.
4	Ёлка	Учить строить деревья, точно по схеме и цвету соединять детали.
5	Деревья	Учить строить деревья, точно по схеме и цвету соединять детали.
6	Яблонька	Учить строить деревья, точно по схеме и цвету соединять детали.
7-8	Конструирование по замыслу	Закрепить полученные навыки, учить заранее обдумывать содержание будущей постройки; называть ее тему, давать общее описание, развивать творческую инициативу и самостоятельность. Обыгрывание построек.
<i>Ноябрь – домашние животные</i>		
9	Кошка	Учить строить кошку, точно соединять детали по схеме, продолжать учить выполнять простейшую конструкцию. Воспитывать бережное отношение к животным.
10	Собака	Учить строить собаку, точно соединять детали по схеме, продолжать учить выполнять простейшую конструкцию. Воспитывать бережное отношение к животным.
11	Красивые рыбки	Уточнять и расширять представление о рыбах, их строении, развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы, учить строить морских обитателей.
12	Гусенок	Учить строить из конструктора гусенка, закрепить строение, продолжать учить выполнять простейшую конструкцию
13	Цыпленок	Учить строить из конструктора гусенка, закрепить строение, продолжать учить выполнять простейшую конструкцию
14 -15	Конструирование по замыслу	Закрепить полученные навыки, учить заранее обдумывать содержание будущей постройки; называть ее тему, давать общее описание, развивать творческую инициативу и самостоятельность. Обыгрывание построек.
<i>Декабрь – Мы с тобой построим дом!</i>		
16	Крыша	Рассматриваем, какой формы бывает крыша у дома. Развивать творческое воображение, формировать навыки конструирования.
17	Строим дом	Учить строить дом, располагать детали конструктора правильно. Развивать творческое воображение, навыки конструирования.
18	Строим дом	Рассматриваем, какие бывают дома, продолжаем строить дом (одноэтажный, многоэтажный). Развиваем творческое воображение.
19	Строим дом	Учить строить дом из Тико – конструктора, выделять функциональные части, развивать интерес, логическое мышление. Продолжать работать по схеме.
20	Мебель	Развивать способность выделять в различных предметах их функциональные части. Учить анализировать образец.
21	Мебель	Учить строить мебель из Тико – конструктора, выделять функциональные части, развивать интерес, логическое мышление. Продолжать работать по схеме.

22-23	Свободная игровая деятельность детей. Строим город.	Учить работать в парах. Закрепить полученные навыки, учить заранее, обдумывать содержание будущей постройки; называть ее тему, давать общее описание, развивать творческую инициативу и самостоятельность. Обыгрывание построек.
<i>Январь – Мы едем в зоопарк</i>		
24	Слон	Учить строить слона. Закреплять представление о многообразии животного мира. Формировать умение читать схему, знакомить воспитанников с обитателями зоопарка.
25	Обезьяна	Учить строить обезьяну; Закреплять представление о многообразии животного мира. Формировать умение читать схему, знакомить с обитателями зоопарка.
26	Жираф	Учить строить жирафа; Закреплять представление о многообразии животного мира. Формировать умение читать схему, знакомить с обитателями зоопарка.
27	Попугай	Учить строить попугая; Закреплять представление о многообразии животного мира. Формировать умение читать схему, знакомить с обитателями зоопарка.
28	Крокодила	Учить строить крокодила; Закреплять представление о многообразии животного мира. Формировать умение читать схему, знакомить с обитателями зоопарка.
29	Олень	Учить строить оленя; Закреплять представление о многообразии животного мира. Формировать умение читать схему, знакомить с обитателями зоопарка.
30	Конструирование по замыслу - Зоопарк	Закрепить полученные навыки, учить заранее обдумывать содержание будущей постройки; называть ее тему, давать общее описание, развивать творческую инициативу и самостоятельность, развивать умение работать в парах.
<i>Февраль – Транспорт</i>		
31	Поезд	Рассказать о профессии машинист поезда. Продолжать знакомить с приемами сцепления кирпичиков с колесами, друг с другом, основными частями поезда, развивать фантазию, воображение, умение работать в парах.
32	Грузовая машина	Рассказать о профессии водитель автомобиля. Учить сооружать конструкцию по графической модели соотносить ее элементы с частями предмета.
33	Самолет	Рассказать о профессии летчика, учить строить самолет, выделяя функциональные части; закреплять имеющиеся навыки конструирования, развивать интерес и творчество.
34	Корабли	Рассказать о профессии капитан корабля. Дать обобщенное представление о кораблях, учить способам конструирования, закреплять имеющиеся навыки конструирования, учить сочетать в постройке детали по форме и по цвету, устанавливать пространственные расположения построек.
35	Танк	Рассказать о профессии танк, учить строить самолет, выделяя функциональные части; закреплять имеющиеся навыки конструирования, развивать интерес и творчество.
36	Выставка к 23 февраля	Закрепить полученные навыки, учить заранее обдумывать содержание будущей постройки; называть ее тему, давать общее описание, развивать творческую инициативу и самостоятельность, развивать умение работать в парах.
<i>Март - Кафе</i>		
39	Эскимо	Учить конструировать эскимо по схеме. Развивать мышление, внимательность, воображение.
39	Пирожное	Учить конструировать пирожное по схеме. Развивать мышление, внимательность, воображение использовать разную цветовую гамму.
40	Тортик для мамы	Учить конструировать по схеме. Продолжать развивать мышление, внимательность, воображение.

41	Цветы для бабушки	Продолжать учить работать по схеме. Развивать мышление, внимание, воображение.
42	Фрукты – яблоко, банан	Продолжать учить работать по схеме. Развивать мышление, внимание, воображение.
43	Фрукты - виноград	Продолжать учить работать по схеме. Развивать мышление, внимание, воображение.
44	По сюжетной картинке	Закрепить полученные навыки, учить заранее обдумывать содержание будущей постройки; называть ее тему, давать общее описание, развивать творческую инициативу и самостоятельность.
<i>Апрель – Весна</i>		
45	Знакомство со светофором	Закреплять навыки конструирования, учить действовать по схеме и образцу. Закрепить знания ПДД.
46	Робот	Познакомить с игрушкой робот; продолжать учить строить из Lego – конструктора, развивать интерес, логическое мышление.
47	Робот	Учить строить ракету из Тико – конструктора, выделять функциональные части, развивать интерес, логическое мышление. Продолжать работать по схеме.
48	Ракета	Рассказать о первом космонавте. Учить строить ракету из Lego – конструктора, выделять функциональные части, развивать интерес, логическое мышление. Продолжать работать по схеме.
49	Ракета	Рассказать о первом космонавте. Учить строить ракету из Тико – конструктора, выделять функциональные части, развивать интерес, логическое мышление. Продолжать работать по схеме.
50	Конструирование фигуры человека. Мальчик	Учимся читать схемы. Конструирование фигуры человека. Развивать интерес, логическое мышление.
51	Конструирование фигуры человека. Девочка	Учимся читать схемы. Конструирование фигуры человека. Развивать интерес, логическое мышление.
52	По сюжетной картинке	Закрепить полученные навыки, учить заранее обдумывать содержание будущей постройки; называть ее тему, давать общее описание, развивать творческую инициативу и самостоятельность, развивать умение работать в парах.
53	Свободная игровая деятельность детей. Строим город.	Учить работать в парах. Закрепить полученные навыки, учить заранее обдумывать содержание будущей постройки; называть ее тему, давать общее описание, развивать творческую инициативу и самостоятельность. Обыгрывание построек.
54	По замыслу	Закрепить полученные навыки, учить заранее обдумывать содержание будущей постройки; называть ее тему, давать общее описание, развивать творческую инициативу и самостоятельность.
55	Итоговое	Участие в конкурсе

Система оценки достижения планируемых результатов

Система оценки предполагает три этапа:

I этап - начальная диагностика, проводится на первых занятиях в виде игровых заданий. Содержание таблицы по начальной диагностике приведено в Приложении 1.

Отслеживание личностного развития детей осуществляется методом наблюдения и фиксируется в протокол.

Текущие (цель - выявление ошибок и успехов в работах обучающихся).

II этап – промежуточная диагностика, проводится в середине года, в виде опроса и готовых творческих работ.

III этап – итоговая диагностика (мониторинг достижения детьми результатов освоения программы). Проводится в конце года. Содержание таблицы по итоговой диагностике приведено в Приложении 2.

Методическое обеспечение:

Для реализации Программы используются следующие материалы:

- учебно-тематический план;
- календарно-тематический план;
- схемы построек;
- тематические альбомы: «Транспорт», «Зоопарк», «Город», «Детская площадка», «Космос», «Игрушки» и др.;
- наглядные образцы конструкторских поделок;
- методическая литература;
- ресурсы интернета;

Техническая оснащённость:

- магнитофон;
- фотоаппарат;
- диски с записями (познавательная информация, музыка, видеоматериалы);
- компьютер;
- демонстрационная магнитная доска.

Список литературы:

1. Варяхова Т. Примерные конспекты по конструированию с использованием конструктора LEGO // Дошкольное воспитание. - 2009.- № - С. 48-50.
2. Венгер, Л.А. Воспитание и обучение (дошкольный возраст): учеб. Пособие / Л. А. Венгер. - М.: Академия, 2009. -230 с.
3. Давидчук А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества. - М.: Гардарики, 2008. – 118 с.
4. Лурия А. Р. Развитие конструктивной деятельности дошкольника// Вопросы психологии, 1995. – С. 27-32.
5. Комарова Л. Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). — М.: ЛИНКАПРЕСС, 2001.
6. 2. Куцакова Л.В «Конструирование и ручной труд в детском саду» Издательство: Мозаика-Синтез 2010г.
7. Парамонова Л.А. «Теория и методика творческого конструирования в детском саду» М.; Академия,2002г.-192с.
8. Петрова И.А. LEGO -конструирование: развитие интеллектуальных и креативных способностей детей 3-7 лет // Дошкольное воспитание. - 2007. - № 10. - С. 112-115.
9. Фешина Е.В. LEGO конструирование в детском саду: Пособие для педагогов. - М.: ТЦ Сфера, 2019. – 144 с.

Интернет-источники

1. <http://www.lego.com/ru-ru/>

Мониторинг первичных навыков у детей

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Навык подбора необходимых деталей (по форме и цвету)	Умение конструировать по образцу	Умение конструировать по пошаговой схеме
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				

1. Навык подбора необходимых деталей (по форме и цвету)

Высокий. Может самостоятельно, быстро и без ошибок выбрать необходимые детали.

Средний. Может самостоятельно, но медленно, без ошибок или с небольшими неточностями выбрать необходимую деталь.

Низкий. Не может без помощи педагога выбрать необходимую деталь.

2. Умение конструировать по образцу

Высокий. Может самостоятельно, быстро и без ошибок конструировать по образцу, самостоятельно исправляя допущенные ошибки.

Средний. Может конструировать по образцу, исправляя допущенные ошибки под руководством педагога.

Низкий. Не видит ошибок при проектировании по образцу, может проектировать по образцу только под контролем педагога.

3. Умение конструировать по пошаговой схеме

Высокий. Может самостоятельно, быстро конструировать по пошаговой схеме, самостоятельно исправляя допущенные ошибки.

Средний. Может конструировать по шаговой схеме, исправляя допущенные ошибки под руководством педагога.

Низкий. Не может понять последовательность действий при проектировании по пошаговой схеме, может конструировать по схеме только под контролем педагога.

**Мониторинг достижения детьми итоговых результатов освоения
Программы: «Юный LEGO архитектор»**

№ п/ п	Фамилия, имя ребенка	Называет детали конструкт ора «Дупло»			Работает по схеме			Строит сложные постройки			Строит по творчес кому замыслу			Строит по образцу			Строит по инстру кции			Коллекти вная работа			Умение рассказыват ь о постройке		
		н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к
1																									
2																									
3																									
4																									
5																									
6																									
7																									
8																									
9																									

Называет детали конструктора «Дупло»

Высокий. Может самостоятельно, быстро и без ошибок называет детали «Дупло».

Средний. Может самостоятельно, но медленно, без ошибок или с небольшими неточностями называет детали «Дупло».

Низкий. Не может без помощи педагога называет детали «Дупло».

Работает по схеме

Высокий. Может самостоятельно, быстро и без ошибок работает по схеме.

Средний. Может самостоятельно, но медленно, без ошибок или с небольшими неточностями работать по схеме.

Низкий. Не может без помощи педагога работать по схеме.

Строит сложные постройки

Высокий. Может самостоятельно, быстро и без ошибок выбрать необходимые детали.

Средний. Может самостоятельно, но медленно, без ошибок или с небольшими неточностями строить сложные постройки.

Низкий. Не может без помощи педагога строить сложные постройки.

Строит по творческому замыслу

Высокий. Может самостоятельно, быстро строить по творческому замыслу.

Средний. Может самостоятельно, но медленно, при помощи наводящих вопросов с строить по творческому замыслу.

Низкий. Не может без помощи педагога строить по творческому замыслу.

Строит по образцу

Высокий. Может самостоятельно, быстро и без построить по образцу.

Средний. Может самостоятельно, но медленно, без ошибок или с небольшими неточностями работать по образцу.

Низкий. Не может без помощи педагога работать по образцу.

Строит по инструкции

Высокий. Может самостоятельно, быстро и без ошибок работать по инструкции.

Средний. Может самостоятельно, но медленно, без ошибок или с небольшими неточностями работать по инструкции.

Низкий Не может без помощи педагога работать по инструкции.

Коллективная работа

Высокий Может быстро обсудить с детьми и выбрать необходимые детали.

Средний Может, но медленно, включиться в обсуждение выбора необходимых деталей.

Низкий Не может работать в команде, в паре.

Умение рассказывать о постройке

Высокий Может самостоятельно, быстро и без ошибок рассказать о постройке.

Средний Может самостоятельно, но медленно, без помощи педагога или с небольшими неточностями рассказать о постройке.

Низкий Не может без помощи педагога составить рассказ.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 360759633439360235315265728116943077456903154230

Владелец КУЗНЕЦОВА СВЕТЛАНА ИВАНОВНА

Действителен с 22.03.2023 по 21.03.2024