

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении городского конкурса «Фея чистоты и заботы» для работников дошкольных образовательных организаций, занимающих должность младшего воспитателя или помощника воспитателя, в рамках фестиваля «Овация -2023», посвященного Году педагога и наставника.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения городского конкурса «Фея чистоты и заботы» для работников дошкольных образовательных организаций, занимающих должность младшего воспитателя или помощника воспитателя (далее – Конкурс).

1.2. Учредителями Конкурса являются МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя» (далее – Дом Учителя).

1.3. Целью Конкурса является профессиональное и личностное развитие сотрудников работающих в дошкольных образовательных организациях, привлечение внимания общественности к достижениям в дошкольном образовании в муниципальном образовании «город Екатеринбург».

1.4. Задачи конкурса:

- повышение престижа профессии, привлечение в профессию новых кадров;
- выявление лучших образцов организации работы младшего обслуживающего персонала;
- расширение кругозора, повышение уровня профессионального мастерства;
- поощрение творчества сотрудников образовательной организации, их личностного роста;

2. Руководство Конкурса

2.1. Общее руководство Фестиваля осуществляет МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя».

2.2. В программу Фестиваля включены конкурсные задания на определения лучших участников (далее конкурс). Для организации и проведения Конкурса создается **Организационный комитет** (далее - Оргкомитет), в состав которого входит заместитель директора, начальник отдела и (или) главный специалист, руководители или заместители руководителей районных филиалов МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя».

2.2.1. Оргкомитет:

- устанавливает порядок и даты проведения этапов Конкурса, определяет процедуру проведения этапов Конкурса;
- разрабатывает и утверждает критерии оценивания и содержание конкурсных испытаний;
- определяет территории, на которых будут проходить этапы Конкурса;
- обеспечивает публикацию в средствах массовой информации сообщений о проведении Конкурса.

2.3. Для оценки конкурсных заданий создаётся **жюри** Конкурса. Членами жюри могут быть работники образовательных организаций – членов сетевых инновационных площадок, победители и лауреаты профессиональных конкурсов, методисты, преподаватели вузов, представители профсоюзных организаций.

2.3.1. Составы экспертных комиссий формируются по каждому этапу Конкурса из утвержденного списка жюри. На заочном этапе Конкурса работает районная экспертная комиссия, на финал формируется городская экспертная комиссия.

2.3.2. Жюри Конкурса оценивает конкурсные материалы согласно критериям и показателям.

2.3.3. Решения жюри Конкурса на всех этапах Конкурса не обсуждаются, апелляции не рассматриваются.

2.4.1. На этапе подготовки к Конкурсу в каждом филиале МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя» создается комиссия, обеспечивающая прием конкурсных материалов в электронном виде. В состав комиссии входят методисты и специалисты районных филиалов МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя», ответственные за организацию и проведение Конкурса.

2.4.2. Комиссия осуществляет:

- сбор и регистрацию конкурсных материалов;
- первичную оценку соответствия представленных конкурсных материалов требованиям настоящего Положения;
- организационно-методическую поддержку участников Конкурса;
- информирование участников Конкурса о порядке проведения этапов Конкурса;
- формирование рейтингов участников по результатам проведения каждого этапа Конкурса и передачу их в Оргкомитет Конкурса;
- подготовку аналитических материалов по итогам проведения Конкурса.

2.5. Составы Оргкомитета, жюри и комиссии Конкурса утверждаются приказом директора МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя».

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие работники, занимающие должность **младшего воспитателя или помощника воспитателя** в муниципальных бюджетных и автономных дошкольных образовательных организациях, негосударственных образовательных организациях, реализующих программы дошкольного образования, расположенных на территории муниципального образования «город Екатеринбург».

3.2. Стаж и возраст участников не ограничивается.

3.3. Выдвижение кандидатов на участие в Конкурсе проводится:

коллегиальным органом дошкольной образовательной организации (советом дошкольной образовательной организации, попечительским советом, общим собранием, педагогическим советом и иными коллегиальными органами организации), действующим в соответствии с уставом организации или путем самовыдвижения.

4. Основные принципы Конкурса и порядок подачи документов

4.1. Проведение Конкурса на всех этапах предполагает оценку профессиональной компетентности в условиях творческой индивидуальности, наличия инновационного опыта.

4.2. Основные принципы организации Конкурса: добровольность участия, открытость, объективность, равенство возможностей всех участников.

4.3. Для участия в конкурсе необходимо пройти электронную регистрацию по ссылке <https://forms.yandex.ru/cloud/63ef598ef47e7335d68c802a/> с 27 марта по 03 апреля 2023 года (включительно).

4.4. Оргкомитет Конкурса подводит итоги регистрации кандидатов на участие в Конкурсе, формирует и публикует списочный состав конкурсантов не позднее 04 апреля 2023 года.

5. Этапы и сроки проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в два этапа: первый (заочный) этап проводится на уровне района, второй (финальный) этап – на уровне города

- Первый (заочный) этап:

регистрация - с 27.03.2023 по 04.04.2023;

экспертиза конкурсных работ членами жюри – с 05.04.2023 по 07.04.2023;

07.04.2023 – публикация результатов заочного этапа.

- Второй (финальный) этап 21.04.2023 года.

5.2. Первый (заочный) этап включает в себя одно конкурсное испытание:

5.2.1. Визитная карточка – *«Я-работа, я-семья, я-просто фея».*

Видеоролик, представляющий работника, рассказывающий о его личной и профессиональной уникальности.

Цель: формирование представления об участнике как личности, о его индивидуальности, увлечениях и навыках.

Формат: видеоролик продолжительностью не более 2-х минут. Участники сами определяют жанр видеоролика.

5.3. Оценивание первого (заочного) этапа осуществляется в соответствии с утвержденными показателями и критериями оценки (Приложение № 1 к настоящему Положению).

5.4. Члены жюри проводят оценку первого (заочного) этапа, заполняют оценочные ведомости и передают их в районную комиссию.

5.5. По итогам заочного этапа Конкурса в каждом районе определяются победитель и 2 призера районного конкурса. Победитель заочного районного этапа становится участником финального этапа Конкурса

5.6. Второй (финальный) этап Конкурса включает в себя следующие творческие конкурсные испытания:

I (домашнее задание) - «Образ Феи»

II – «Сервировка стола»

III – «Не просто косички»

I конкурсное испытание - домашнее задание «Образ Феи».

Презентация участниками конкурса своего образа младшего воспитателя (одежда, обувь, прическа, головной убор, полезные мелочи и т.д.) в цветном варианте на формате А3.

Оценивание конкурсного испытания осуществляется экспертами в соответствии с утвержденными показателями и критериями оценки (Приложение № 1 к настоящему Положению).

II конкурсное испытание «Сервировка стола».

Конкурсанты в течение 15 минут сервируют обеденный стол на 4 персоны на заданную в начале конкурса тему, учитывая возрастные особенности, правила сервировки, санитарные нормы и эстетичность композиции.

В соответствии с жеребьевкой в течение 1 минуты конкурсанты презентуют свою работу.

Оценивание конкурсного испытания осуществляется экспертами в соответствии с утвержденными показателями и критериями оценки (Приложение № 1 к настоящему Положению).

III конкурсное испытание «Не просто косички».

Конкурсанты на моделях в течение 5 минут создают прическу, в основе которой лежит плетение кос.

В соответствии с жеребьевкой, которая проводится во время конкурсного испытания, модели демонстрируют прическу, а конкурсант комментирует получившийся образ и использованные приемы плетения.

Оценивание конкурсного испытания осуществляется экспертами в соответствии с утвержденными показателями и критериями оценки (Приложение № 1 к настоящему Положению).

6. Подведение итогов Конкурса

6.1. Подведение итогов Конкурса производится жюри Конкурса после завершения второго (финального) этапа Конкурса.

6.2. По итогам трёх конкурсных испытаний финального этапа Конкурса определяются победитель и 2 призера городского Конкурса. Победитель и призеры получают приглашение на «Большой Дошкольный Бал» 27 сентября, посвященный Году педагога и наставника и Дню Дошкольного работника

6.3. Награждение участников:

победитель и призеры финального этапа Конкурса награждаются дипломами победителя и призеров и памятными подарками.

Приложение № 1
к Положению о проведении городского конкурса
«Фея чистоты и заботы» для работников дошкольных
образовательных организаций, занимающих должность
младшего воспитателя или помощника воспитателя,
в рамках фестиваля «Овация -2023»,
посвященного Году педагога и наставника

Показатели и критерии оценки качества конкурсных мероприятий городского конкурса «Фея чистоты и заботы»

Критерии оценки для всех этапов Конкурса:

- 0 – отсутствует указанное качество;
- 1 – качество выражено незначительно;
- 2 – качество выражено достаточно хорошо;
- 3 – качество выражено в полной мере.

Первый (заочный) этап:

Визитная карточка – **«Я-работа, я-семья, я-просто фея» (видеоролик)**

Показатели оценки.

1. Содержание:

- оригинальность идеи, сценарного замысла, индивидуальный стиль;
- информационная насыщенность;
- общий интеллектуальный и культурный уровень;

2. Техническое исполнение:

- качество используемых материалов;
- техническое качество монтажа, уместность использования видеоэффектов;
- качество звукового сопровождения.

Второй (финальный) этап:

I конкурсное испытание – домашнее задание «Образ Феи»

Показатели оценки:

- обоснование созданного образа;
- функциональность образа;
- удобство в эксплуатации;
- оригинальность идеи;
- эстетичность исполнения.

II конкурсное испытание «Сервировка стола»

Показатели оценки экспертов:

- оригинальность идеи;
- соблюдение правил сервировки;
- соблюдение санитарных норм и правил;
- оригинальность оформления (создание икебаны);
- эстетичность оформления;
- оригинальность презентации.

III конкурсное испытание «Не просто косички».

Показатели оценки:

- аккуратность плетения;
- сложность приема плетения;
- оригинальность идеи прически;
- грамотный, образный комментарий.