

Муниципальное образование город Екатеринбург
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 441

Восточная ул., д. 64а, г. Екатеринбург, Октябрьский район
тел. (343) 350-30-90, e-mail: mdou441@eduekb.ru
сайт: <https://441.tvoysadik.ru>

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА
на тему
«Путешествие в сказку «Три медведя»

Составила воспитатель 1
квалификационной категории
Ковалёва Оксана Анатольевна

Екатеринбург, 2020 г.

Тема: «Путешествие в сказку «Три медведя».

Конспект занятия в младшей группе.

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие. Художественная литература».

Тип: интегрированное.

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Возраст детей: 3-4 года.

Форма занятия: беседа, решение проблемных ситуаций, совместные действия, физкультминутка, художественная деятельность.

Форма организации: подгруппа.

Цель: создание образовательных условий и процессов, поддерживающих активное участие детей в образовательной деятельности, обеспечивающих их развитие и позитивную социализацию.

Задачи.

Образовательные:

- повторить и закрепить представления о русских народных сказках;
- закрепить представления о геометрических фигурах;
- закрепить представления об основных цветах;
- закрепить умение сравнивать предметы по величине (большой, средний, маленький);
- закрепить умение сравнивать предметы, используя слова «больше», «меньше», «самый»;
- закрепить умение находить и выбирать нужный предмет из серии заданных.

Развивающие:

- развитие навыка внимательно слушать чтение художественного произведения;
- развитие умения находить общий признак предметов;
- развитие активности детей в двигательной деятельности;

- активизирование словарного запаса детей.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к художественной литературе;
- воспитывать внимательность, усидчивость и аккуратность;
- воспитывать интерес к самостоятельной творческой и поисковой деятельности.

Ожидаемые результаты:

- закрепление и систематизация знаний и навыков, приобретенных на предварительном этапе;
- повышение интереса детей к русским народным сказкам;
- развитие познавательной активности детей;
- развитие исследовательских и творческих способностей воспитанников;
- развитие коммуникативных навыков детей;
- активизации и расширение словарного запаса детей;
- приобретение детьми умений и навыков (анализировать, сравнивать, делать выбор; работать в группах).

Предварительная работа: чтение русской народной сказки «Три медведя», беседа по тексту сказки.

Перечень используемых материалов:

- именные брелоки;
- таблички центров активности (центр книги, центр творчества, центр познания);
- книга «Три медведя»;
- фигурки сказочных героев;
- заготовки для книжки-малышки;
- наборы деталей для аппликации;
- раскраски с персонажами и деталями сказки «Три медведя»;
- заготовки с корзинками различной величины;
- наборы грибочков различной величины;
- цветные карандаши;
- клей.

Описание хода проведения мероприятия

Утренний круг. Дети сидят полукругом.



Воспитатель:

- Здравствуйте, ребята (дети здороваются). Со мной в гости к вам пришла сказка. Вы её не видели? (нет) Странно. Куда же она подевалась? Давайте внимательно посмотрим: посмотрим налево, посмотрим направо, посмотрим вверх. Нигде нет сказки. А может она под стульчиками спряталась? (нет).

Где же сказка?

Ах, да! Я поняла! Она спряталась! Сказка спряталась в загадке:

Возле леса, на опушке.

Трое их живет в избушке.

Там три стула и три кружки,

Три кровати, три подушки.

Угадайте без подсказки

Кто герои этой сказки?

Дети отвечают.

Воспитатель:

- Конечно же, ребята, это сказка «Три медведя».

Показывает плакат с изображением из сказки.



Воспитатель:

- Ребята, вы хорошо помните, о чем эта сказка? Давайте вспомним, кто герои этой сказки? Как их зовут? (Дети отвечают: Михайло Потапыч, Настасья Петровна, Мишутка и Машенька).
- Кто же, друзья мои, в сказке самый большой? (Папа. Михайло Потапыч).
- А кто самый маленький? (Мишутка).
- Настасья Петровна больше Мишутки или меньше?



- А что происходило в сказке? (Дети отвечают).
- Три медведя жили в избушке. Как же девочке Маше попасть в избушку, если на двери висит замок?

Пальчиковая гимнастика «На двери висит замок».



- Молодцы! А давайте пофантазируем, если бы пальчики ваши были медведями: какой пальчик был бы папой? Почему? А какой пальчик был бы Мишуткой? Почему?

- Ой, посмотрите, ребята, какой-то художник нам оставил картину. Это кровати наших медведей. Интересно, какая из кроваток чья? Как же понять?



(Дети отвечают: самая большая кровать – Михайло Потапыча, потому что он самый большой. Средняя кровать – Настасьи Петровны. А самая маленькая кровать – Мишутки, потому что и Мишутка – самый маленький).

Воспитатель:

- Вы очень хорошо знаете сказку! Пора сказке показать, что мы еще умеем делать. Давайте посмотрим, чем мы с вами будем заниматься.

(Воспитатель проводит детей по центрам, объясняя, какой вид деятельности нужно будет выполнять в том или ином центре. Воспитатель обращает внимание, что каждый центр имеет свою табличку, на которой есть рисунок и знак в виде геометрической фигуры какого-либо цвета (детям воспитатель задает вопросы: почему именно

такой рисунок, какая геометрическая фигура изображена, какого цвета фигура).

Воспитатель:

- Чтобы веселее было в центрах заниматься, надо нам, ребята, немножечко размяться.(Ёлочки-пенёчки. Соберем грибочки).



- А теперь посмотрите на ваши красивые сказочные медали. (Дети разбирают медали. Геометрические фигуры различного цвета на оборотной стороне указывают на центр, в котором будет работать ребенок.)



Детям предлагается найти свой центр, на табличке которого будут такие же фигуры.

Воспитанники расходятся по центрам и начинают работать в соответствии с заданными параметрами работы в центре, с которыми воспитатель познакомил детей заранее.

Центр	Материалы	Задание
Центр книги	Книги «Три медведя». Вырезанные фигурки сказочных персонажей из разных произведений («Волк и семеро козлят», «Репка», «Колобок», «Три медведя» и т.п.) Заготовки книжки-малышки для каждого ребенка.	Задание: Выбрать правильно героев сказки «Три медведя» и вклеить их в заготовку книжки.
Центр творчества	Распечатка-раскраска с изображением трёх медведей и кроваток соответствующего размера. Цветные карандаши.	Задание: соединить кроватку и медведя, чья это кроватка, и раскрасить кроватку в цвет, соответствующий цвету медведя-хозяина.
Познавательный центр	Заготовка с корзинками разной величины: большая, средняя, маленькая. Наборы грибочков разной величины: большой, средний, маленький.	Задание: выбрать и разложить грибочки в корзинки в соответствии с размером.

Воспитатель оказывает помощь детям по мере необходимости.

Рефлексия.

Дети возвращаются в полукруг со своими работами. Подводятся итоги работы. Чем занимались? Что получилось? Выявляются ошибки, недостатки, определяется качество работы.

Воспитатель:

- Вы такие молодцы!

- А теперь нам пора.

Мы с вами в сказке побывали,

С медвежонком поиграли,

Но время пришло для ребят

Возвращаться в детский сад.

Нашей сказке в час прощанья

Говорим мы:

- До свиданья!











